



# ITČITAJTI

školski list

#6 | 2014.

I-1



I-2



I-3



I-4



# SADRŽAJ INFOSTRANA

## Uvod

Dragi čitaoci, dobrodošli u šesti broj našeg časopisa "IT ČITAJ TI". U ovom broju ćete pročitati mnogo toga interesantnog. Zateći ćete neke stare rubrike, ali ćete se priyatno iznenaditi čitajući neke nove. I dalje nastavljamo da pratimo događaje u školi, aktivnosti naših učenika i njihove uspehe, posećujemo kulturna dešavanja u Beogradu, preporučujemo filmove i knjige, igramo igrice, fotografišemo zanimljiva mesta, upoznajemo pravila sportova, intervjujemo poznate i družimo se.

Primetićete novitet u ovom broju – naši mladi novinari više nisu "anonomni". Pored svakog članka naći ćete i fotografiju autora teksta. Možemo se pohvaliti velikim brojem novih novinara. Naime, u novoj generaciji prvaka veliki broj učenika se odazvao na poziv novinarske sekcije i napisao veliki broj članaka.

Nadamo se da ćete uživati u ovom broju!

S poštovanjem,  
Uredništvo

SADRŽAJ	Uvodna reč	2
Vesti iz škole	Svečani prijem prvaka	3
	Podela tablet uređaja	5
	Stigle su nam koledžice	6
	Biciklijada na Adi	6
	Na premijeri filma „Čirilo i Metodije	7
Intervju	Boško Milosavljević	8
Knjige i filmovi	Ubiti pticu rugalicu	10
	Isak Asimov	12
	Prvi srpski 3D film	13
Pitaj psihologa	Jelena Brajović: Igrice	14
Kultura	Sajam knjiga u najavi	16
	Dela Henrika Mura	17
Sport	Američki fudbal	18
	Taekwon - do	20
IT	Destiny	21
	Iphone 6	23
Zanimljivosti	O Branislavu Nušiću	25
	Oslobodenje Pančeva od nacista	27
	Filter za vodu	28
	Zakoni koji se graniče sa normalnošću	29

### Članovi redakcije:

Aleksandar Koturanović, Filip Ćopić, Jovan Milić, Katarina Serafin, Lazar Lešević, Luka Alerić, Mia Stanišić, Milica Sljepčević, Miloš Milošević, Nenad Vorkapić, Ognjen Kljajić, Ognjen Orešković, Šajnović Boris, Tamara Janković, Nikola Knežević, Vuk Višnjić, Lazar Kovačević, Milica Živković

**Tehnički saradnici:** Miloš Mihajlović, Pavle Stefoski, Andrija Milojević

**Urednik:** prof. Aleksandra Prokopijević, prof. Nataša Topukov, prof. Aleksandra Pavlović

**Tehnički urednik:** prof. Ivan Mandić

List izdaje Srednja škola za informacione tehnologije – ITHS, Beograd, novembar 2014.



# VESTI IZ ŠKOLE

## Svečani prijem prvaka

Početak nove školske 2014/2015.godine Srednja škola za informacione tehnologije je, sada već tradicionalno, obeležila svečanom priredbom. Priredbu su vodili učenici Ružica Radovanović i Nikola Knežević.

Direktor škole profesor dr Dragan Živković je na početku pozdravio učenike nove generacije i njihove roditelje koji su bili prisutni u svečanoj sali za prijem u kompaniji Comtrade. ITHS ove godine može da se pohvali većim brojem upisanih prvaka u odnosu na prethodne generacije. Ove godine se upisalo novih šezdeset šest učenika, koji su podeljeni u četiri odeljenja, tako da Srednju školu za informacione tehnologije sada pohađa ukupno 206 učenika, što je duplo više nego pre dve godine. Dr Živković je zatim podelio sa prisutnima po kojim smernicama će se dalji razvoj škole kretati. Na kraju ove školske godine, iz naših klupa na dalje studije će krenuti i prva generacija maturanata, na koje smo posebno ponosni.

Savetnik predsednika kompanije Comtrade Srećko Miodragović i izvršni menadžer Visoke škole strukovnih studija za informacione tehnologije Goran Radić su se onda obratili skupu i objasnili kakvu budućnost učenici ITHS-a mogu imati ukoliko ostanu u IT-ju i upisu ITS.

Roditelji naših učenika starijih razreda takođe su se obratili svim gostima i preneli im svoja iskustva i utiske. Poželeli su našim prvacima dobrodošlicu i uspešno školovanje, a srećan početak nove školske godine svim učenicima. Najbolji učenici svih odeljenja naše škole su podelili svoje utiske o njihovom dosadašnjem školovanju u ITHS-u.



# VESTI IZ ŠKOLE

## Svečani prijem prvaka

Posebnu čest našoj školi priredili su prijatelji škole čuveni dečiji pesnik Raša Popov i aforističar Aleksandar Čotrić, koji su svojim prisustvom uveličali ceo događaj.



**Svim našim učenicima želimo srećan početak nove školske godine i puno uspeha!**



Autor teksta:  
Nikola Knežević 4-2



## Podela tablet uređaja



## Učenici ITHS-a dobili nove jakne

Učenici ITHS-a dobili su nove jakne koje podsećaju na koledž jakne svetski poznatih univerziteta.

Školske jakne su crveno-bele..Na grudima i rukavima se nalazi grb ITHS-a. Sledećeg leta jakne biće zamjenjene majicama. Učenici treba da nose jakne sa obeležjem svoje škole.To je jedinstveno jer smo mi jedna od retkih škola koja ima ovu čast.Takođe je i lepo zato što ćemo izgledati kao tim. Mislim da je to vrlo lepo i da se svim učenicima sviđa. Svi su bili srećni tog dana kada smo dobili jakne.



## BiciklijAda

Dana 12.9.2014. učenicima naše škole priredili smo jedno malo zadovoljstvo na Adi Ciganlji. Za učenike trećeg i četvrtog razreda iznajmili smo bicikle na dva sata, i time organizovali malu biciklijadu. Pošto je biciklijada održana posle drugog časa, nije za čuđenje to što su svi učenici bili prisutni.

Pod pratinjom razrednih starešina i profesora fizičkog vaspitanja, ovaj događaj je uspešno završen. Svi učenici su bili zadovoljni i pomalo iscrpljeni. Vreme nas je poslužilo i, uprkos lošem i tmurnom jutru, proveli smo napolju dosta lepog vremena uz druženje, baveći se sportom. Nadamo se da ćemo ponovo ići na biciklijadu i da ćemo se ponovo ovako lepo provesti.



## Premijera filma "Ćirilo i Metodije"

Premijera filma "Ćirilo i Metodije" održana je 18. septembra u Sava centru. Program je započeo je nastupom orkestra Osnovne škole "Ćirilo i Metodije" iz Beograda. Premijeri filma prisustvovali su učenici prvog i drugog razreda naše škole.

Poznati češki režiser Nikolaev u saradnji sa producentima iz Češke, Rusije, Slovačke i Slovenije napravio je ovaj film povodom 1150 godina rada slovenskih misionara Ćirila i Metodija. Na njemu su, osim poznatih istoričara, radili i pravoslavna i katolička crkva, kao i mnoge kulturne slovenske institucije i druga crkvena tela.



Film je opisao i prikazao život, rad i smrt ove braće. Braća su rođena u devetom veku i u istoriji su poznati kao hrišćanski misionari. Njihova dela su imala dosta kulturnog i edukativnog uticaja na slovenske narode. Doneli su im znanje, slova i jezik. Koristili su se novijim metodama, koje nisu zahtevale kazne, niti nasilje. Film je bio snimljen na raznim lokacijama - u Češkoj, Italiji, Turskoj, Slovačkoj i na Kipru. Dan koji praznuje rad ovih poznatih slovenskih prosvetitelja, 24. maj, proslavljamo i kao Dan škole ITHS.



Autor teksta:  
Vuk Višnjić II2

# INTERVJU SA POZNATIMA

## BOŠKO MILOSAVLJEVIĆ

### Za početak nam ukratko recite nešto o sebi?

– Ja sam Boško Milosavljević, završio sam Filološki fakultet u Beogradu, odsek za srpski jezik i književnost, predajem književnost u Zemunskoj gimnaziji. Oženjen sam, imam dvoje dece, Đorđa i Milicu, moja supruga je Jelena. Radim sa vrlo kvalitetnim i zanimljivim ljudima. Imam i malu producentsku kuću sa studijom koji se bavi snimanjem i distribucijom dokumentarnih filmova.

### Vaš film o baronu Vrangelu je završen. Šta Vas je zainteresovalo da radite film baš o njemu?

– On je vrlo zanimljiva istorijska priča, dakle, ne samo on, nego uopšte priča o ruskoj emigraciji. To je čovek koji je ovde boravio četiri godine sa svojim štabom zajedno sa još četrdeset hiljada ruskih izbeglica i čovek koji je sahranjen u ruskoj crkvi na Tašmajdanu.

### Otkud Nebojša Glogovac u Vašem filmu kao narator?

– Ako se bavite filmom, onda morate da poznajete ljude – imao sam sreću da upoznam i gospodina Milinkovića, to je jedan od naših najboljih mlađih reditelja, i da to poznanstvo bude i prijatno. On je radio film "Čitulja za Eskobara", "Mrtav 'ladan"... Počeli smo da se družimo i kada sam mu ja rekao šta radim vezano za barona Vrangela njemu se to dopalo i pitao me je kako može da mi pomogne. Ja sam ga zamolio, pošto sam znao da je blizak sa Glogovcem, rekao je Nebojši, a Nebojša je rekao da mu se javim i ubedio sam ga za nekoliko dana. Dopala mu se ideja.

### Čula sam da proučavate rusku književnost pa nam recite nešto više o tome.

– Najbolje što mogu da vam kazem o ruskoj književnosti jeste da je to najbolja književnost koja je ikad pisana. Dakle, ruska književnost devetnaestog i dvadesetog veka, ništa bolje nije nastalo od praistorije do danas izuzev Svetog pisma možda. Kao dečak, zapravo kao gimnazijalac, počeo sam da čitam Dostojevskog i to mi je u mnogo čemu promenilo pogled na literaturu i svet. Kasnije, mnogo kasnije, čitao sam Šmeljeva, Pljeskova, Saltikova Ščerdina, između, naravno, Tolstoja. U pitanju nije pet ili deset pisaca kako se često pogrešno misli. U pitanju su stotine pisaca, recimo Čingiz Ajatmatov zvuči kao nešto što bi vas odbilo, ali njegova dva romana su remekdela književnosti: "Duže od veka traje dan" i "Gibilište". To je čovek koji je takođe rastao na tradiciji ruske odnosno sovjetske književnosti. On je Kirgiz, musliman koji je, da tako kažem, pravoslavniji pisac nego mnogi pravoslavni pisci. To su ljudi koji umeju od sirovog, stvarnog života da naprave storije koje su vrhunska umetnost. Najbolji odgovor na Vaše pitanje je antologija koju je objavio Nikola Drobnjaković sa svojom izdavačkom kućom "Bernar". To je antologija u kojoj se nalazi sto pedeset pisaca, sto pedeset biografija, sto pedeset fotografija i sto pedeset priča. To su zapravo pisci koji su stvarali na ruskom području. Jedan fenomenalan izdavački poduhvat i savetujem da škola nabavi barem jedan primerak.



### Da li imate omiljenog ruskog reditelja i, ako imate, ko je to?

– Tarkovski je za rusku kulturu i umetnost u filmu ono što je Dostojevski u literaturi. Kada sam bio Vaših godina, gledao sam njegove filmove, nisu mi bili najjasniji, ali mi se svidelo, a kasnije sam shvatao ono što je Tarkovski radio. Mogu reći da ni danas nisam potpuno siguran da razumem njegovu poetiku. Fenomenalan je i Aleksandar Sokurov. On je radio film „Moloh“ i „Car“. Nikita Mihalkov kao najpoznatiji. Ima ih na desetine u Rusiji i svi su zaista veliki reditelji, ali za mene je možda Sokurov prvi.

### Film koji očekujemo je film o Arsenu Karađorđeviću. Šta možemo da očekujemo od ovog filma?

– U pitanju je jedna priča o njegovom životu i o njegovom životnom putu, to je polusatni film koji smo radili u saradnji sa Jugoslovenskom kinotekom i sa Radiotelevizijom Srbije i to je relativno moderan dokumentarac, on je u jednoj formi koja je, mislim, dobra za ljude Vaših godina. To je čovek koji je služio u legiji stranaca, brat kralja Petra mlađeg, čovek koji je služio u Africi, u Alžиру takođe u legiji, čovek koji je služio u ruskoj imperijalnoj armiji, tukao se u nekoliko ratova u Rusiji, on je bio prvi komandant jedine konjičke divizije u Balkanskim ratovima. Bio je kockar, voleo je Mulen ruž. Bio je vrlo slobodan čovek u smislu u kome sloboda nekad prevaziči granice te reči. Njegov život je jako zanimljiv i prilično neistražen i mi smo pokušali da rekonstruišemo njegovo kretanje i nešto što je vezano za njegov lik. Ne postoji nijedna monografija niti knjiga o njemu, ali smatram da je on svakako ličnost koja zасlužuje jedan ozbiljan rad na njegovoj karijeri.

### Naša škola ne bi trebalo da ostane uskraćena da pogleda Vaš film. Da li ćete moći to da nam omogućite?

– Svakako, tu je i moja koleginica Nataša Topukov, sa kojom imam i profesionalni i prijateljski odnos, predaje u vašoj školi i verujem da će mi pomoći u tome, a ja ću svakako doći!



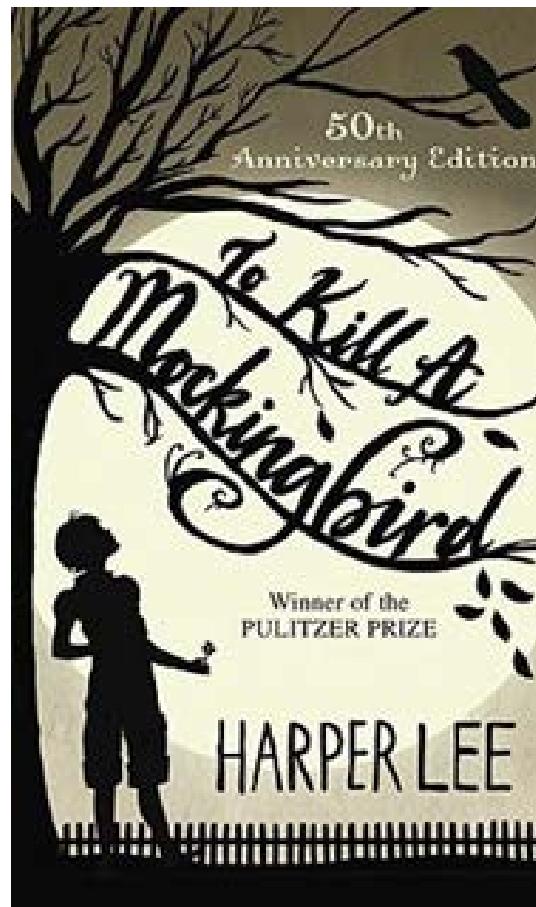
Autor teksta:  
Tamara Janković

# KNJIGE ZA ČITANJE, FILMOVI ZA GLEDANJE

## Preporuka za čitanje: "Ubiti pticu rugalicu" – Harper Li

Danas ima toliko knjiga o kojima je bitno pisati. Od starih srpskih pisaca, pa sve do pisaca koji su živeli pre mnogo vekova sa druge strane sveta... Ipak, odlučio sam se za prelepnu knjigu koja nas uči o životu i kulturi malog grada u Americi u teškim vremenima. Ubiti pticu rugalicu je jedna od najboljih i najznačajnijih knjiga, kako u Americi, tako i u svetu. Dešava se tridesetih godina prošlog veka, za vreme Velike depresije, u Majkomb okrugu, Alabama. Tokom ove priče upoznaćete mnoge čudne i zanimljive likove, a svaki lik je drugačiji od drugog. Svaki lik ima šansu da vas nasmeje ili naljuti. Retki su likovi koji će odmah moći da zavolite ili da zamrzite. Vaše više budete čitali i ulazili dublje u priču.

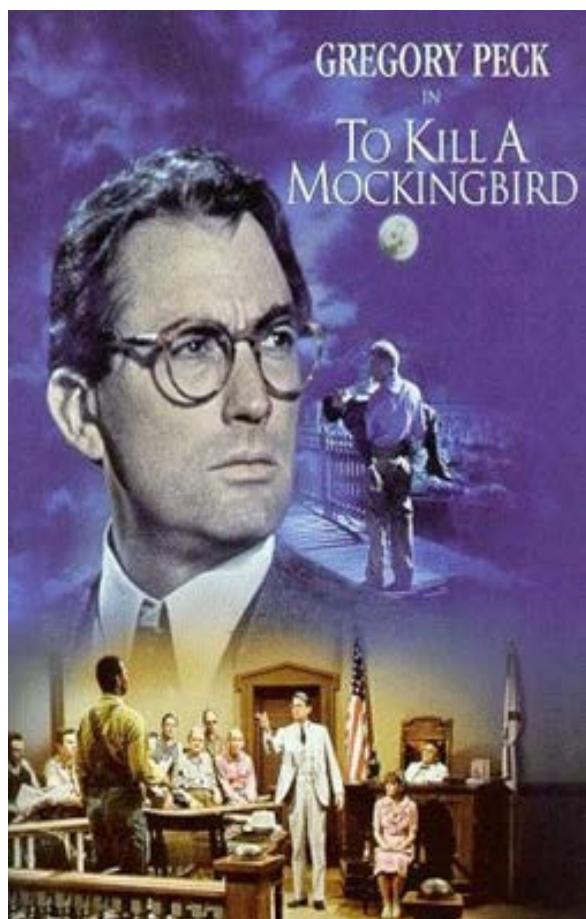
Priča je ispričana od strane Skaut, mlade devojčice koja ima drugačiji pogled na svet nego većina njenih sugrađanina. Za to je najvećim delom zaslužan njen otac Atikus, koji i sam ima drugačiji pogled na svet, kakav nije bio uobičajen za to vreme. Ipak, tokom cele priče ona je učena da gleda stvari onako kako bi to gledali drugi ljudi, to jest iz njihove perspektive. Na kraju knjige ona ovo i uspeva da uradi, iako je mislila da će stvari biti drugačije: Nikad stvarno ne možeš razumeti osobu, dok ne razmisliš o stvarima iz njegove persepektive, dok ne obučeš njihove cipele i ne prošetaš u njima.



Teme ovih priča su ne samo tamne, već i realne. Glavn teme na prvi pogled jesu rasizam i diskriminacija, ali kasnije shvatamo da u ovu grupu spada i seksizam, nasilje i borba za pravo izbora i slobodu govora. Sam grad govori o ovim tamnim temama. Čak i Skaut kaže da u tom gradu kada pada kiša ulice se pretvore u crveni mutljag, a zgrade su prljave i raspadaju se. Čak su i mnogi građani deformisani: Džemova ruka, Atikuso vid, Tomova leva ruka...

Skaut primećuje da nema pravo da bira šta će biti kada bude odrastala. Mora biti dama, iako hoće da bude drugačija od ostalih žena. Ona čuje dosta od ljudi oko nje, koji govore o tome kako su žene tretirane kao objekat, a ona hoće da bude slobodna i ravnopravna sa ostalima. Njenu nezavisnost podržavaju Kalpurnija, crna služavka, kao i gospođica Maudi, njihova komšinica, ali njena tetka Aleksandra nema isti stav, tako da je ona uporno uči kako treba da se ponaša.

Ova knjiga nije za svakoga, ali ako volite da čitate brzo ćete pročitati ovaj sjajan roman, prema kome je snimljen i kulturni film.

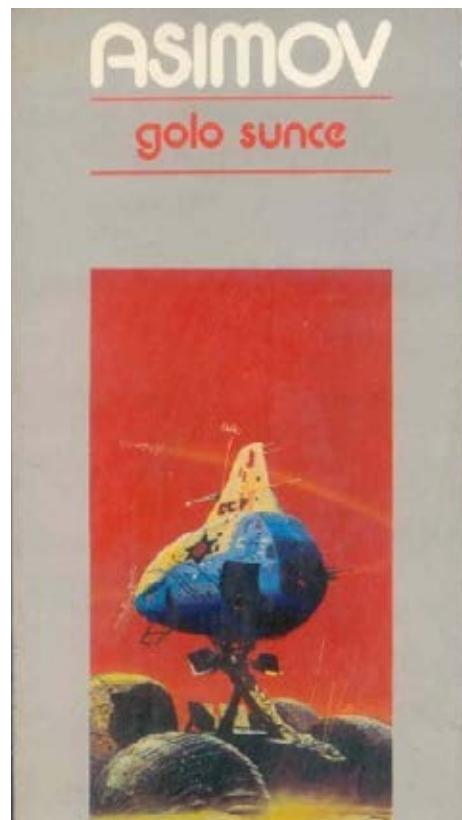


Autor teksta:  
Vuk Višnjić II2

## Preporuka za čitanje: Isak Asimov "Golo sunce"

U dalekoj budućnosti u našoj galaksiji je došlo do planetarne kolonizacije. Ljudi su počeli da se sele na druge planete i da razvijaju svoje kulture. Otkrili su pozitronski mozak, što znači da je taj mozak vrlo sličan ljudskom. Ima dobro razvijene logičke sposobnosti, ali nije razuman. Robotika je dosta razvijena, tako da je svakom čoveku dodeljeno po 2.000 robota. Ljudi se ne viđaju zato što su njihova gazdinstva udaljena po 20.000 kilometara, već koriste hologramske projekcije. Na jednoj od tih planeta je prvi put počinjeno ubistvo. Ubijen je naučnik koji nije imao nikakav kontakt sa ostalim pripadnicima planete, sem sa svojom ženom, koja je nađena onesvešćena pored njega. Malo dalje, pronađen je i robot koji je prisustvovao ubistvu. Postavlja se pitanje ko je izvršio zločin. Pravila robotike ima tri i to su :

1. Robot ne sme povrediti ljudsko biće niti dopustiti da ljudsko biće bude povređeno,
2. Robot se mora pokoravati svim naređenima ljudskog roda, ukoliko se ona ne kose sa prvim pravilom,
3. Robot mora nastojati da odbrani sebe po svaku cenu, ako se to ne kosi sa prvim i drugim pravilom.



Nemoćni ljudi sa planete su ipak pomoći potražili od planete Zemlje i angažovali su detektiva Eliju Bejlija i njegovog pozitronskog partnera, robota R. Danila Olivava. Nezamislivo je koliko je ljudska rasa uznapredovala hiljadama godina unapred. Ako želite da saznate rasplet ovog zločina, pročitajte knjigu Isaka Asimova "Golo Sunce".



Autor teksta:  
Aleksandar  
Koturanović I-2

# FILMOVI PO PREPORUCI

## Preporuka za gledanje: Prvi srpski 3D film

Verovali ili ne, Srbija je snimila prvi srpski 3D film, „Peti leptir“, rađen po romanu srpskog pisca Uroša Petrovića. Planirano je da će film početi da se prikazuje u bioskopima u decembru ove godine. Pre svega, treba se zahvaliti našim susedima Hrvatima, koji su obezbedili sredstva za snimanje ovog projekta. To je bajka koja se dešava u sirotištu i prati glavnog junaka Aleksu i njegove prijatelje Maju i Gordana. Aleksa otkriva da ima dar čistih očiju i to saznaje zli iscelitelj Jovica Vuk.

Ja tumačim glavnu ulogu i sada ću vam ispricati kako je biti na snimanju. Snimanje je trajalo od prvog jula do četvrtog avgusta i mogu vam reći da je bilo naporno. Ujutru se počinje sa snimanjem i bez prestanka (sem pauze za ručak) se snima do uveče. To mi nije smetalo – naprotiv. Drago mi je što su svi do jednog bili druželjubivi i onda mi je bilo lako što idem na snimanje.

Glumci – učesnici ovog filma su: Marko Nikolić u ulozi deda Dušana, Tanja Nikolić u ulozi baka Melanije, Ljubomir Bandović u ulozi sivog Zlodolca, Goran Radaković u ulozi Tolstoja, Mihajlo Miša Janketić u ulozi Jovice Vuka, i mnogi drugi. U ulozi dece se mogu naći Ognjen Orešković (ja) u ulozi Alekse, Petar Racić u ulozi Gordana i Marija Radojković u ulozi Maje. Reditelj je Miodrag Milinković, a kamerman Miodrag Trajković. Ovaj film će ući u istoriju srpske kinematografije, i nadam se da će ući u vaša srca.



Autor teksta:  
Ognjen Orešković I-1

# PITAJ PSIHOLOGA

## Jelena Brajović: Igrice

Igranje kompjuterskih igrica jedna je od najpopularnijih, najzabavnijih i najzaraznijih dečijih aktivnosti. Međutim, na ovu aktivnost roditelji ne gledaju toliko blagonaklono. Većina njih smatra da je igranje igrica zapravo gubljenje vremena. U medijima se može često čuti stav da su nasilne video igrice odgovorne za nasilno i asocijalno ponašanje dece. Uticaj koji video igrice imaju na dete zavisi od uzrasta deteta, njegovog karaktera i osobina ličnosti.

Iako se na kompjuterske igrice gleda kao na nešto veoma štetno po razvoj deteta, one ipak mogu imati pozitivne i negativne efekte.



Psiholog škole:  
Jelena Brajović

### Pozitivni efekti igranja igrica



Smatra se da su igrice odlična vežba za mozak deteta. Da bi se prešla neka kompjuterska igrica, često je potrebno apstraktno ili napredno mišljenje. Neke od mentalnih veština koje se treniraju dok se igraju igrice su: praćenje instrukcija, rešavanje problema, koordinacija oka i ruke, brzo razmišljanje, strategijsko razmišljanje i predviđanje, čitačke i matematičke sposobnosti, upornost, prepoznavanje obrazaca, orijentacija, memorija, razumno rasuđivanje, timski rad.

S obzirom na to da mi danas živimo u tehnički visoko razvijenom svetu i da je detetu neophodno da se prilagodi na njega, kompjuterske igrice su odličan način da ih kroz zabavu uvedemo u svet tehnike.

Video igrice čine učenje zabavnim. Ljudi iz industrije video igara su to odavno prepoznali, tako da danas postoji dovoljno edukativnih igrica uz pomoć kojih dete može kroz zabavu i igru da nauči razne stvari. Video igrice takođe mogu učiniti dete kreativnijim.

Najnegativniji uticaj video igrica na decu verovatno imaju igrice sa nasilnim sadržajem. Deca koja igraju ovakve igrice često su agresivnija i tu svoju agresivnost ispoljavaju kroz nasilno ponašanje.

Ukoliko dete igra igrice previše, postaje asocijalno. Ovo često zna da postane ozbiljan problem, pa tako nisu retki primeri kada dete ostane bez drugara jer su mu oni "dosadni" i "nezanimljivi", a video igrice su "zabavne". Takođe, ukoliko dete dugo igra igrice, to može negativno uticati i na druge njegove aktivnosti kao na primer na učenje, vanškolske aktivnosti, sportske aktivnosti, izlaska... Previše igranja kompjuterskih igrica može dovesti i do mešanja stvarnog sveta sa virtualnim svetom. To je situacija u kome dete nije u stanju da precizno razgraniči stvaran svet i život od sveta i života u video igrici. Deca koja previše vremena provode igrajući igrice mogu početi da se ponašaju impulsivno kao i da imaju problema sa koncentracijom.



Video igrice mogu imati loš uticaj i na zdravlje deteta, pre svega na njegov vid i na kičmu koja se krivi tokom dugog i nepravilnog sedenja.

Neke video igrice decu uče pogrešnim vrednostima.

S obzirom na sve prethodno rečeno, vodite računa o odabiru igrica i o vremenu koje provodite za kompjuterom.



# KULTURA

## Počinje Sajam knjiga



Beogradski sajam knjiga održaće se od 26.oktobra do 2.novembra 2014.godine. Ovo je 59. Međunarodni sajam knjiga u Beogradu. Izdavači će biti rasporedjeni u halama 1, 1A, 2 i 4. Počasni gost ovogodišnjeg Sajma biće Narodna Republika Kina.

Kao i svake godine, učenici Srednje škole za informacione škole ITHS posetiće Sajam. Oko dve stotine učenika naše škole otići će sa svojim profesorima i razrednim starešinama na Sajam knjiga. Nadamo se uživanju uz dobre knjige.

Više o Sajmu pogledajte na sajtu [www.beogradskisajamknjiga.com](http://www.beogradskisajamknjiga.com).



# Dela Henrika Mura u Beogradu



Henri Mur rođen je u Velikoj Britaniji 30. jula 1898. godine. Bio je britanski vajar, veoma cenjen i šire. Naša prestonica je imala tu čast da je posete raznovrsni radovi Henrika Mura. Izložba je otvorena 11. septembra i biće otvorena sve do 7. novembra u Narodnom muzeju u Beogradu. Na izložbi je predstavljeno osamdeset grafika, pet modela, skulptura i jedan radni model. Ova dela su nastala u periodu od 1934. do 1984. Kako bi se njegova dela što zanimljivije i celovitije predstavila, posetioci imaju priliku da upoznaju dublje Murov rad kroz set fotografija umetnika i njegovog stvaralačkog procesa.

Henri je godinama stvarao fantastične rade. Odvojte malo vremena za kulturu i umetnost, obrazujte se i pre svega dobro zabavite uz rade Henrika Mura.



Autor teksta:  
Mia Stanišić I-4

# SPORT

## Američki fudbal



Američki fudbal u SAD-u je poznat pod imenom fudbal, a drugi naziv za američki fudbal je gridiron.

Cilj igre je preneti loptu do protivničke baze (end zone) i tako dobiti bodove. Bodovi se dobijaju tako što se lopta prenese preko gol-linije, dodavanjem igraču koji je iza gol-linije ili šutiranjem lopte kroz obruč gola. Pobednik je tim koji ima više poena, a u slučaju nerešenog rezultata produžeci odlučuju pobednika. Bacanjem novčića se odlučuje koja ekipa ima prvi napad, a ekipa koja postigne prvi pogodak u produžecima automatski postaje pobednik. Američki fudbal se razvio iz ragbijja krajem 19. veka. Prva profesionalna utakmica američkog fudbala je odigrana 1895. godine.

Po broju gledalaca američki fudbal je 1960. godine premašio do tada nenadmašivi bejzbol. Američki fudbal je vremenom postao sve popularniji, pa je 1990-tih NFL (National football league) osnovao posebnu evropsku ligu NFL Europe.

Svaki tim ima na raspolaganju 54 igrača od kojih su samo 11 na terenu. Veličina terena je 100 jardi (jedna jarda ima pribлизно 91.44cm), odnosno 50 jardi po polovini. Svaki tim ima četiri pokušaja da postigne gol, a ako ne uspe da pređe ni 20 jardi gubi posed lopte, a ako pređe onda ima pravo da šutira i tako postigne pogodak. Utakmica je podeljena na četiri dela od po 15 minuta. Pauza između prvog i drugog dela, kao i trećeg i četvrtog, iznosi dva minuta, a između drugog i trećeg dela iznosi 12 minuta.



Najznačajniji meč u američkom fudbalu, nastao 1967. godine, zove se Super Bowl. Tom prilikom su utakmicu odigrali prvak AFL-a (mlađa Američka fudbalska liga) i NFL-a. Ove lige su se ujedinile 1970. godine. Super Bowl se ranije igrao krajem januara svake godine, a od 2002. godine se utakmica igra prve nedelje februara. Super Bowl je najgledanija emisija na američkoj televiziji, što privlači veliki broj kompanija spremnih da potroše milione dolara na reklame. Super Bowl je poznat i po tome što mnogi popularni pevači i muzičari nastupaju pre utakmice i za vreme pauze tokom poluvremena.



Lešević Lazar I-2

## Taekwon-do

Taekwon-do je čuvena korejska borilačka veština nastala četrdesetih godina XX veka spajanjem različitih veština koje su se vežbale u to vreme. Danas se taekwon-do smatra jednom od najpopularnijih borilačkih veština, a broj vežbača u svetu se procenjuje na više od 100 miliona. Taekwon-do izvorno znači umeće borbe rukama i nogama i predstavlja na iskustvu i nauci zasnovan način upotrebe svih delova tela u borbi sa jednim ili više protivnika. Takva sposobnost stiče se kroz intenzivni fizički i psihički trening, a kao posledica takvih napora je način borbe bez premca u današnjem svetu.



Taekwon-do nije previše zastupljen u našoj državi. Ovaj sport bi ostao nezapažen da se nije pojavila devojka po imenu Milica Mandić. Milica je 2012. godine osvojila zlatnu medalju na Olimpijskim igrama u Londonu, ali njen uspeh se tu ne završava. U maju 2013. godine je osvojila zlatnu medalju na Otvorenom prvenstvu u Španiji, a na Mediteranskim igrama u Mersinu osvajila je srebrnu medalju. Početkom maja 2014. godine okitila se srebrnom medaljom na kontinetalnom šampionatu koje se održalo u Bakuu, na turniru G1 u Austriji osvajila je zlatnu medalju, a zatim je na istonimenom turniru u Lozani takođe osvajila zlatnu medalju. Na pozivnom turniru G4 u Kini Milica se okitila bronzanom medaljom.



Autor teksta:  
Milica Slijepčević I-4



## Predstavljanje igrice Destiny

Destiny je onlajn multiplejer igrica koja je nastala u saradnji dveju kompanija Bungie i Activision. Od igre se očekivalo mnogo i smatralo se da će biti najbolja igra objavljena 2014. godine. Igrica će sigurno biti dostupna za PS3, PS4, Xbox 360 i One, a moguće je i da će biti dostupna za PC.

Igra je smeštena u sredini nastaloj posle apokalipse koja dosta podseća na Halo, a uz to je dodato i nekoliko Borderlands elemenata koji poboljšavaju gejmping. Iako veoma zanimljiva i sa novom idejom, igra nije unikatna koliko se očekivalo, jer je većina sadržaja viđena u drugim igrama. Misije se dešavaju na raznim planetama uključujući i Zemlju, a pripreme za misije se odvijaju u mestu zvanom Tower. Tu se može sresti dosta igrača sa kojima se lako postaje prijatelj. Postoje i NPC-ovi kod kojih se kupuje ili proučava oprema za vašeg lika, ali oprema kupljena u kampanji se ne može koristiti u multiplejeru što je jedna od mana ove igre. Što se tiče samih misija, nisu preterano teške ali to ne znači da nema izazova kao npr. borbe protiv "bosova" koji su odlično dizajnirani. Kao i grafika, i zvuk u igri je izvanredan. Uvezši sve u obzir, igra ima takozvani "efekat crne baštice" (prevelika, izneverena očekivanja od igrice). Čitav gejmping i sadržaj igrice izgleda zanimljivo i poželjno. Ali, realnost te "baštice" je nažalost daleko od onoga što mi zamišljamo. Kada bolje pogledamo, vidimo da je to samo obična "bašta sa fasadom".



Iako su misije na početku zanimljive, one se na neki način ponavljaju i iznenađenja koje se očekuje jednostavno nema. To ponavljanje misija na početku ne predstavlja problem jer igrica lako opija svojom grafikom i načinom igranja, ali to se posle menja. Svi dinamični predeli više liče na wallpaper nego na mesto igranja.

Ali nemojte se varati, pored možda dosadnog gejmpleja i nedokučivih predela, način pucanja, kretanja, zvuk, oružje i dosta drugih stvari odlično su urađene.



Šta nam se nije dopalo kod igre:

- misije koje se ponavljaju i sadrže već viđene izazove,
- duboku priču koja vas tera da tražite i otključate sasvim obične elemente priče,
- na kraju igre se borite protiv gotovo istih "bosova".

Šta nam se dopalo kod igre:

- odlično upravljanje koje itekako poboljšava korišćenje oružja i letelica,
- odlične vidike i neverovatan zvuk,
- intrigirajuće mape sa izvanrednim grafičkim dodacima.



Naši utisci :

Možemo reći da je ukupna ocena za ovu igru 6/10. Glavni aduti igre su grafika i upravljanje koji izvlače ocenu i pored lošeg gejmpleja. Igrica jeste vredna probanja, ali ne i kupovine što govore i komentari mnogih drugih igrača.



Autor teksta:  
Nenad Vorkapić I1



Autor teksta:  
Filip Ćopić I1



# Stigao je novi iPhone 6!

Apple je konačno predstavio svoj najnoviji proizvod iPhone 6 i to u dve verzije, iPhone 6 sa displejem koji iznosi 4,7 inča i iPhone 6 Plus sa displejem od čak 5,5 inča.

## DISPLEJ

Rezolucija iPhone 6 Plus iznosi 1920x1080 piksela, dok iPhone 6 ima novu Retina HD rezoluciju od 1334x750 piksela. Apple nije samo povećao displej, već ga je i poboljšao. Jedna je stvar napraviti veći displej, a nešto skroz drugačije je napraviti veći multi-touch displej sa neverovatnim bojama i većim kontrastom.

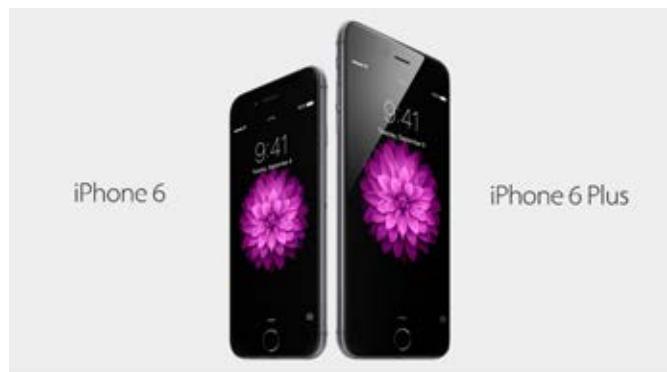
## OPERATIVNI SISTEM

iPhone 6 dolazi sa najnovijim operativnim sistemom iOS8 kog je kompanija Apple predstavila još u julu ove godine. iOS8 takođe dolazi sa novim iznenađenjima kao što su Health App, third-party keyboard support, poboljšanu iOS X integraciju, još interaktivnih obaveštenja i mogućnost da third-party apps koriste Touch ID.



## KARAKTERISTIKE

Izgrađen na 64-bitnoj desktop strukturi, novi A8 čip je daleko moćniji od svog prethodnika i sa budućom generacijom M8 motion coprocessor-a. Takođe, iPhone 6 sadrži RAM memoriju od 1GB i ima 1.4GHz dual-core procesor, dok njegov prethodnik iPhone 5S ima dual-core procesor sa 1.3Ghz. Ovo možda i ne zvuči kao neko posebno poboljšanje, ali Apple tvrdi da su na iPhone 6 CPU i grafičke performanse znatno brže nego na prethodnoj verziji iPhone-a. A8 čip je do 50% snažniji u odnosu na A7, Apple je takođe iskoristio svoju najnoviju tehnologiju po imenu "Metal", koja omogućava CPU i GPU da rade zajedno u isto vreme i da omogućavaju pojačane efekte i još detaljniju grafiku. Očekuje se da ćemo videti još interesantnih igrica na App Store. M8 motion coprocessor je veoma sličan verziji koju sadrži



iPhone 5S, osim što sada može da prati kretanje i pređenu razdaljinu, tako da je sada bolji u praćenju vaše aktivnosti nego ranije. iPhone 6 je debljine od čak 6.9 mm, što ga čini najtanjjim uređajem kompanije Apple do sad, dok iPhone 6 Plus ima nešto veću debljinu koja iznosi 7.1 mm. U prodaji će biti dostupne tri različite verzije iPhone-a u zavisnosti od interne memorije. Prva verzija će imati na raspolaganju 16GB interne memorije, druga 64GB, dok će treća imati neverovatnih 128GB..

## KAMERA

iPhone 6 dolazi sa kamerom od 8MP. Novi wide angle iSight lens, true tone flash, f/2.2 aperture, digital image stabilisation i dva puta brži auto-fokus omogućavaju znatno kvalitetnije fotografije.



## BATERIJA

Apple nije pominjao veličinu baterije, ali tvrde da iPhone 6 u standby režimu može da izdrži čak do 250 sati, 12 sati dok telefoniramo, 11 sati dok koristimo internet ili 50 sati dok slušamo muziku.

## APLIKACIJE

Apple je uveo dve novine: Touch ID i Apple Pay. Touch ID omogućava otključavanje uređaja otiskom prsta, a aplikacija Apple Pay koristi najnoviji čip NFC koji omogućava plaćanje dok smo u prodavnici samo dodirom na dugme.



	iPhone 6	iPhone 6 Plus
Audio	Up to 50 hours	Up to 80 hours
HD Video	Up to 11 hours	Up to 14 hours
Wi-Fi Browsing	Up to 11 hours	Up to 12 hours
LTE Browsing	Up to 10 hours	Up to 12 hours
3G Browsing	Up to 10 hours	Up to 12 hours
3G Talk	Up to 14 hours	Up to 24 hours
Standby	Up to 10 days (250 hours)	Up to 16 days (384 hours)

# ZANIMLJIVOSTI

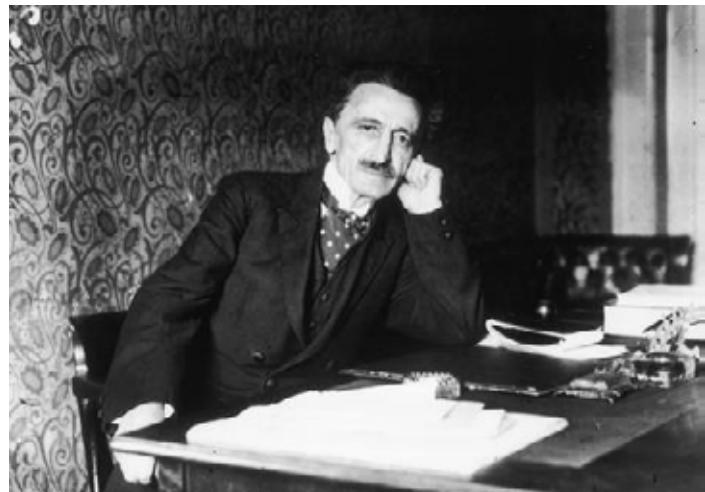
## Branislav Nušić - čuveni srpski komediograf

Branislav Nušić je jedan od najboljih srpskih pisaca. Pisao je romane, priče, drame i začetnik je retorike u Srbiji, a u svakom slučaju je najpoznatiji po svom britkom humoru koji krasiti mnoga njegova dela. Nušić je rođen 20. oktobra 1864. a umro je 19. januara 1938. u svojoj 73. godini.

Nušić je rodjen u Beogradu u imućnoj trgovackoj porodici, od oca Đordja i majke Ljubice. Njegova porodica je ubrzo posle Nušićevog rođenja izgubila svoje bogatstvo i preselila se u Smederevo, gde je Nušić živeo celo svoje detinjstvo. Tamo je pohađao osnovnu školu, i počeo gimnaziju, ali gimnaziju nije završio u Smederevu već u Beogradu u koji se ponovo vratio da živi. Kada je napunio 18 godina, zakonski je promenio svoje ime u ono po kome je poznat danas, Branislav Nušić. Pre toga se zvao Alkibijad Nuša, a to je ime po kome ga u današnje vreme retko ko zna. Diplomirao je u Beogradu na Pravnom fakultetu 1884. godine.

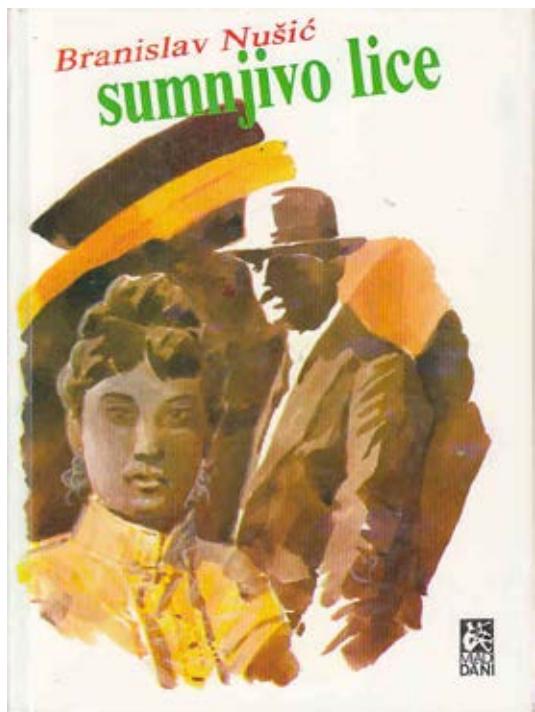
Takođe, Nušić se borio u Srpsko-bugarskom ratu 1885. godine. Nakon rata počeo je da piše i objavljuje pesmu "Dva raba" u „Dnevnom listu“. Zbog te pesme je završio u zatvoru dve godine jer je pesma ismevala monarhiju, a posebno kralja Milana.

Godine 1900. Nušić je postavljen za sekretara Ministarstva prosvete, a ubrzo posle toga postao je dramaturg Narodnog pozorišta u Beogradu. Osnovao je svoje pozorište 1913. godine u Skoplju, u kome je i živeo do 1915. Napustio je zemlju kada je počeo Prvi svetski rat i boravio je u Italiji, Švajcarskoj i Francuskoj sve do završetka rata.



Posle rata, Nušić je postao prvi upravnik Umetničkog odseka Ministarstva prosvete. Na toj poziciji je ostao do 1923. godine. Posle je postao upravnik Narodnog pozorista u Sarajevu, da bi se 1927. godine vratio u Beograd. Izabran je za redovnog člana Srpske kraljevske akademije 10. februara 1933.

Branislav Nušić je bio veoma dobar pisac, poznat po svom dobrom humoru. Dosta je pisao o ljudima i o njihovim osobinama i zbog toga su njegova dela i ostala aktuelna i do dana današnjeg, a mnoga od njih se izvode kao pozorišne predstave i već decenijama odolevaju vremenu. Njegova najpoznatija dela su: „Tako je moralno biti“, „Jesenja kiša“, „Iza Božijih ledja“, „Protekcija“, „Svet“, „Put oko sveta“, „Gospodja ministarka“, Narodni poslanik“, „Mister Dolar“, „Ožalošćenja porodica“, „Pokojnik“, „Sumnjivo lice“, „Ujež“, „Dr“ i „Ne očajavajte nikad!“.





# Oslobođenje Pančeva od nacista

Između dva svetska rata Pančevo je postao značajan industrijski centar, ali je razvoj grada prekinula nemačka okupacija. Dana 6. oktobra 1944. godine partizani i jednice Crvene armije oslobodili su grad Pančevo od nacista. Ljudi su izlazili na ulice i pozdravljali oslobođioce. Bio je to dan pobjede i slobode za grad Pančevo i njegove stanovnike. U nekadašnjoj "Svilari" nalazio se nacistički logor u kojem su bili zatočeni Romi, Srbi i politički protivnici. Na putu ka selu Jabuci streljano je više hiljada Srba, Jevreja i Roma. Na tom mestu danas se nalazi spomenik streljanim nazvan "Stratište".



U Pančevu se nalaze spomenici narodnih heroja: Olge Petrov, Marka Kulića i Stevice Jovanović, koji su zasluzni za oslobođenje. Na taj dan polažu se venci na spomenike u njihovu čast. Danas u Pančevu postoji ulica nazvana po ovom dogadjaju - "6. oktobar". U centru grada se svečano obeležava oslobođenje grada uz tradicionalno održavanje uličnih trka. U njoj učestvuju svi - od najmlađih do najstarijih generacija.



Autor teksta:  
Luka Alerić I1

## Tehnologija - filter za vodu

Većina ljudi verovatno ni ne razmišlja puno o vodi iz česme niti o flaširanoj vodi, ali jedna osoba od devet osoba na našoj planeti nema pristup pijaćoj vodi. To znači da 780 miliona ljudi trenutno nema čistu vodu. Unošenje prljave vode u ljudski organizam može dovesti do pojave mnogih bolesti, ali i do smrti.

Zbog toga je tim učenika sa Univerziteta u Adelaidi osmislio sistem za prečišćavanje vode napravljen od praznih kesa čipsa, iverice i staklenih cevi, a što je najbolje od svega - košta samo 67 američkih dolara. Jednostavan je za sklapanje i korišćenje, a i efikasan je, tako da ne zahteva stručno inženjersko znanje. Zbog toga savršen za ruralne delove sveta i za one krajeve koji nemaju čistu vodu.

Ovaj tim je počeo svoj rad tako što je najpre napravio sistem od skupih i kvalitetnih materijala, a zatim napravio sistem sa jeftinijim materijalima i produktima istog dizajna. Sistem radi tako što preusmerava sunčeve zrake ka vodi u staklenim cevima, pomoću polucilindara obloženih reflektujućom folijom od kesa čipsa. Ovako sunčevi UV zraci zagrevaju vodu i uništavaju većinu bakterija u njoj. Sistem je veoma efikasan i tim kaže da za četiri sata može prečistiti 40 litara vode.



Autor teksta:  
Vuk Višnjić II2



# Zakoni koji se graniče sa normalnošću

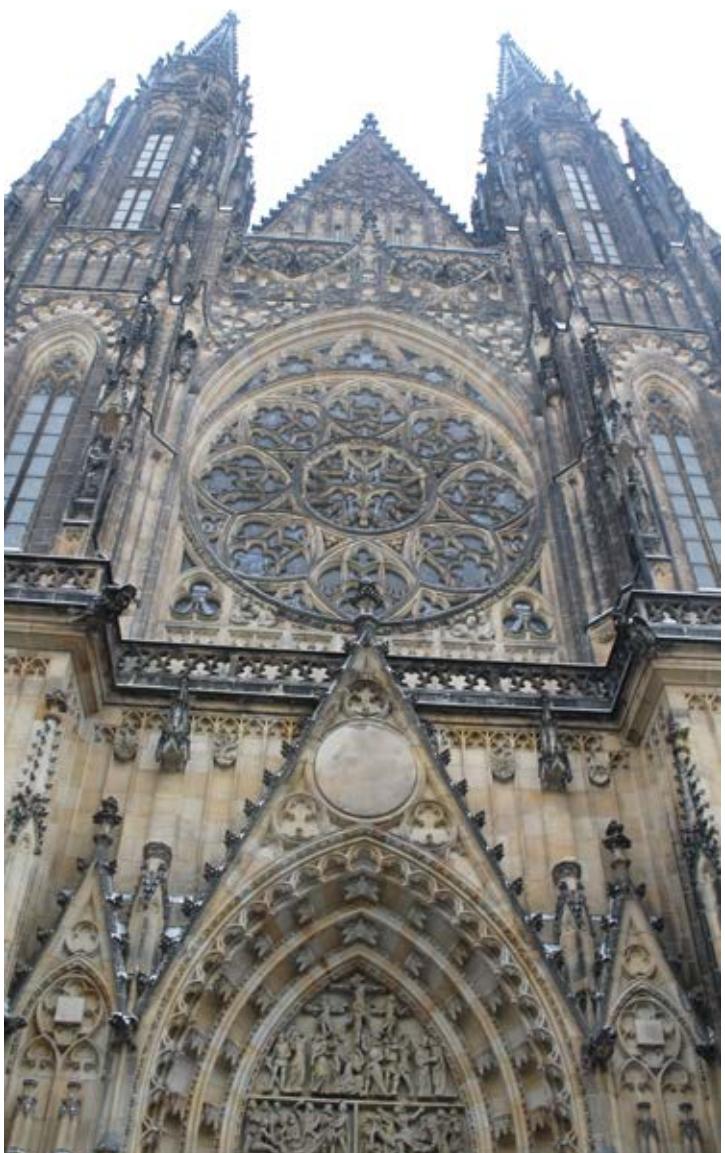
Ukoliko ste mislili da su naši zakoni čudni i bizarni, pročitajte neke od najneobičnijih zakona na svetu u sledećem tekstu:

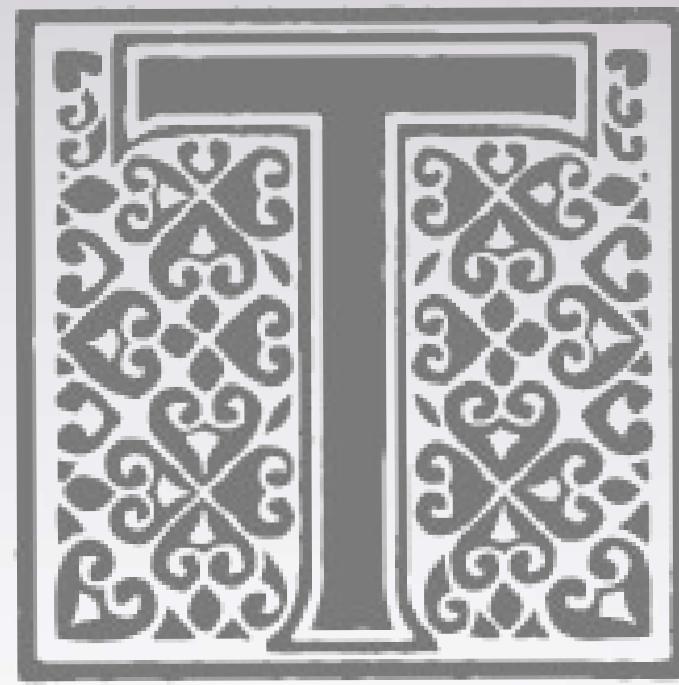
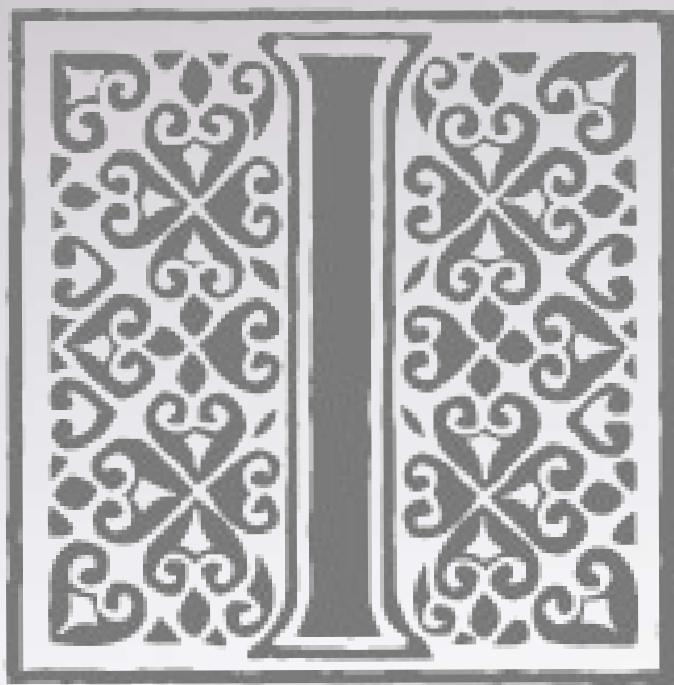
- U državi Ajdaho muškarac ne sme dati svojoj dragoj kutiju slatkiša lakšu od 22kg. Taj zakon bi dobro došao u svim državama, ako bi devojke birale.
- U Indijani vrednost broja  $\pi$  (pi) je 4, a ne 3,14. Ovaj zakon bi odgovarao svim školarcima.
- U Montani ukoliko žena otvorи imejl svoga muža prekršila je zakon (ne treba da navodim kome bi se svidelo ovo pravilo).
- U Oklahomi ukoliko uzmete zalogaj hamburgera koji vam kolega nudi - prekršili ste zakon.
- U Minesoti je nezakonito prefarbatи vrapca da biste ga prodali kao papagaja. Svašta ljudi rade da zarade.
- U Severnoj Karolini je protivzakonito pevati naglas u javnosti. To pravilo bi mogle i naše estradne zvezde da usvoje.
- U Njujorku dok se vozite liftom ne smete da pričate, morate držati ruke u džepovima i gledati ispred sebe. Kad bi naše komšije poštovale ovaj zakon!
- U Ohaju morate da trubite dok zaobilazite tuđi auto. To za naše vozače ne bi bio problem, oni trube i kada ne zaobilaze.
- U Samoi je zločin ukoliko zaboravite rođendan svoje supruge. Komentar je suvišan.
- U Škotskoj je zabranjeno da pijani šetate krave. Ko zna zašto je to dobro...
- U Kini je zabranjeno spasiti život čoveku koji se davi, jer to znači da ste se suprotstavili sudbini. A možda mu je sudbina bila da ga neko spasi?!
- U Danskoj pre nego što upalite auto, morate da proverite da li vam dete spava ispod njega. Da, deca inače spavaju ispod kola u slobodno vreme...
- Opet Škotska i krave - tamo ne smete imati seksualni čin sa kravom, ali ovaj zakon važi samo ako ste pijani. Ovo objašnjava gorepomenuti zakon.
- U Italiji mogu da uhapse muškarca ukoliko obuče suknu. Mogli bi i u Srbiji.
- U Nemačkoj možete postati savezni kancelar sa 18, a odgovarate za svoje postupke tek kada napunite 21. Ukoliko uništite zemlju do 21. - ne odgovarate.



Autor teksta:  
Lazar Kovačević II2

## Slike Praga





# INFORMATION TECHNOLOGY HIGH SCHOOL

