

#4 | 2014.



Dodela

tablet uređaja

Poseta

Sajmu knjiga



str. 7



str. 13

UVODNA REČ

Dragi naši čitaoci,

U novom broju školskog časopisa moći ćete da pročitate zanimljive sadržaje vezane za školski život, kao i za različite zabavne i humanitarne aktivnosti učenika ITHS-a. Na stranicama koje slede očekuju vas reportaže novinara saradnika sa poseta muzejima, izložbama, sajmu knjiga, koncertima i pozorištu. Čitaćete o predavanjima edukativnog karaktera i o sportskim manifestacijama na kojima su naši polaznici u prvom polugodištu učestvovali. Takođe, učenici preporučuju knjige i filmove i za vas pišu o zanimljivostima iz oblasti sporta, nauke, kulture i istorije.

Uz zahvalnost svima koji su učestvovali u stvaranju časopisa i koji su doprineli da on izgleda onako kako ga sada vidite, nadamo se da ćete uživati u sadržaju koji smo za vas pripremili.

Redakcija

Članovi redakcije:

Bojana Jovanović, Vanja Janković, Ivan Jovanović, Aleksa Milošević, Vuk Višnjić, Filip Lapatanov, Pavle Prica, Gligorije Milosavljević, Mateja Jovanović, Lazar Kovačević, Matija Burzmanović, Andrija Erjavec, Stanko Đukić, Luka Nikolić, Laur Dražilov, Anja Gnjidić, Katarina Milovanović, Tamara Janković, Jelena Krstić.

Urednik: **prof. Aleksandra Prokopijević**

Prelom i priprema: **LINKgroup Design Team**

Tehnički urednik: **Ivan Mandić**

Lektor: **prof. Milica Lazović**

List izdaje Srednja škola za informacione tehnologije – ITHS, Beograd
Februar 2014.

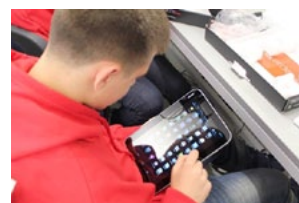


SADRŽAJ

1



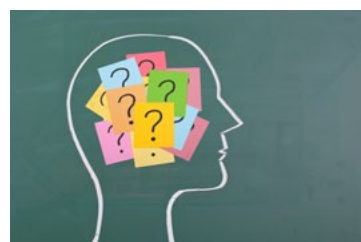
Uvodna reč



Vesti iz škole

3

14



Pitaj psihologa

15



Nauka

20

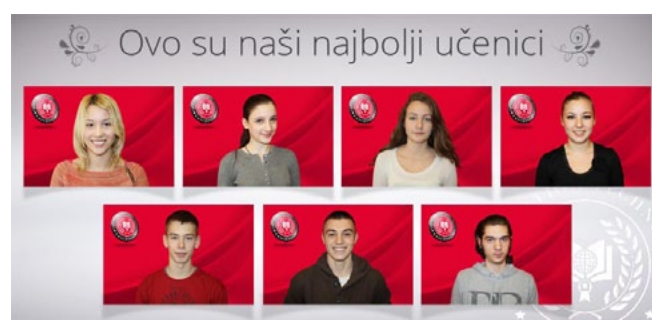


Sport



Kultura

16



Zanimljivosti

22

VESTI IZ ŠKOLE

Svečani prijem prvaka



Svečani prijem nove generacije učenika Srednje škole za informacione tehnologije (ITHS) upriličen je u ponedjeljak, 2. septembra 2013. godine povodom početka nove školske godine. Učenicima prve godine dobrodošlicu su poželili prof. dr Dragan Živković, direktor škole i njihovi novi nastavnici.

Zajedno sa vama želimo da gradimo najpoželjniju srednju školu u Srbiji, školu koja će davati znanje, u koju će učenici dolaziti sa osmehom i u kojoj će vladati drugarstvo, tolerancija, borba za znanje, interaktivan rad učenika i nastavnika, dobronamernost i predusretljivost nastavnika da u svakom trenutku odgovore na sva pitanja koja učenik bude postavio – obratio se prisutnima prof. dr Dragan Živković.

Sa novim učenicima ITHS-a svoje utiske o školi podelili su i učenici druge i treće godine, ali i roditelji učenika, Lidija Jovanović i Mirjana Đurić, dok je gost, pesnik Nedeljko Popadić, početak školske godine pozdravio kazivanjem svojih stihova. Učenici prve godine upisani su na obrazovni profil Elektrotehničar računara, kao i na ogledni profil Elektrotehničar informacionih tehnologija. Razredni starešina odeljenja I1 je Nikola Dragović, profesor programiranja, I2 Marko Tomić, profesor fizičkog vaspitanja i I3 Jelena Stojaković, profesorka matematike.

Jelena Krstić

Poseta Muzeju Vuka i Dositeja

Učenici Srednje škole za informacione tehnologije I i III godine posetili su 20. septembra 2013. godine Muzej Vuka i Dositeja. Ovaj spomenik od izuzetne kulturne vrednosti nalazi se na Dorćolu i predstavlja memorijalni muzej posvećen dvojici srpskih velikana, Vuku Karadžiću, reformatoru srpskog jezika i Dositeju Obradoviću, prosvetitelju i prvom srpskom ministru prosvete.

Muzej ima dva dela, prizemlje, koje je posvećeno Dositeju, dok su na spratu izloženi eksponati vezani za Vukov život i rad. U zgradi u kojoj se danas nalazi nekada je bila smeštena Velika škola, čiji je utemeljivač bio i sam Dositej Obradović. Na mestu nekadašnje Velike škole, u jednoj od najstarijih zgrada u Beogradu, koja je klasičan primer kuće građene u balkanskom stilu, oformljen je 1949. godine muzej.



Vukova zbirka, bogatija od Dositejeve, mahom je sačinjena od zaostavštine koju je njegova ćerka Mina poklonila Kraljevini Srbiji. Učenici su imali priliku da razgledaju lične i porodične predmete Vuka Karadžića, portrete i umetničku zaostavštinu, a kao najvažniji eksponati izložena su prva izdanja njegovih knjiga.

Pojedini predmeti iz Dositejeve zbirke izgoreli su u požaru 1813. godine. Sačuvani deo sastoji se od likovnih priloga, arhivske građe, njegove prepiske i knjiga, među kojima su i prva izdanja njegovih dela. Poseta

Muzeju Vuka i Dositeja ostavila je jak utisak na učenike s obzirom na to da su oni izuzetno važne ličnosti za našu kulturnu istoriju, obrazovanje i nacionalni razvoj.



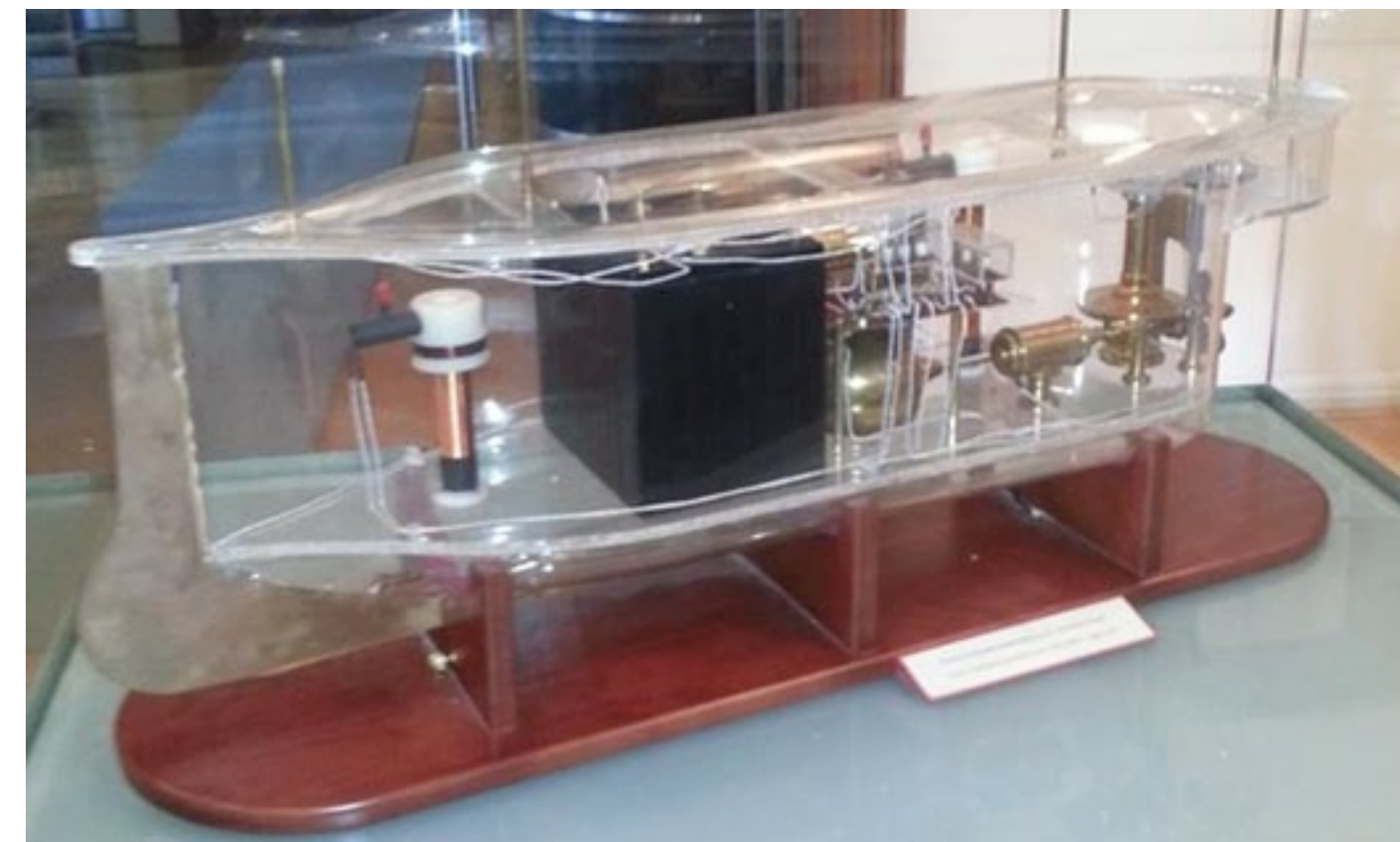
Gligorije Milosavljević

Poseta Muzeju Nikole Tesle

Prva godina Srednje škole za informacione tehnologije u okviru sportskog dana 27. septembra 2013. posetila je Muzej Nikole Tesle. Muzej je osnovan 5. decembra 1952. godine u rezidencijalnoj vili izgrađenoj 1929. godine u centru Beograda. Učenici su i sami mogli da svedoče o bogatoj kolekciji, u kojoj se čuvaju originalne Tesline lične stvari, ali i preko 160.000 dokumenata, među kojima su knjige, časopisi, istorijsko-tehnički eksponati, fotografije, instrumenti, uređaji, kao i planovi i skice velikog naučnika.

Pri ulasku, učenike i nastavnike gostoljubivo su pozdravili kustos muzeja i direktor škole. U jednoj od prostorija prikazan je film o Teslinim delima i njegovim vizijama za bolju budućnost. Nakon filma posetioci su razgledali eksponate i uživali u eksperimentalnom programu, dok je ljubazni vodič rado odgovarao na sva naša pitanja.

U prvoj prostoriji demonstrirana je Teslina ideja obrtnog magnetnog polja, nastalog pokretanjem obrtne bakarne ploče putem indukovanih struja, kao i dvofazni generator sa modelom sinhronog i asinhronog motora (SAM), kojeg pokreću naizmenične dvofazne struje. Posebnu pažnju privukao je impresivni model indukcionog motora u kojem je rotor slobodno rotirajuće metalno jaje i koji ilustruje najvažniji deo Teslinog polifaznog sistema.





U sledećoj sobi smeštena je grupa Teslinih патената iz oblasti proizvodnje, prenošenja i korišćenja naizmeničnih polifaznih struja iz perioda 1887-1890. godine, koja predstavlja kamen temeljac epohe elektroenergetske današnjice.

Patentima su zaštićena otkrića indukcionog sinhronog motora, generatora, SAM transformatora višefaznih struja, načina vezivanja strujnih kola i niz drugih pronalazaka iz iste oblasti.

U trećoj sobi koju smo posetili smešten je Teslin visokofrekventni oscilator sa velikim transformatorom, pored kojeg je postavljen manji SAM oscilator, koji je Tesla koristio za eksperimente sa indukujućim svetlosnim krematistama pri pražnjenjima u cevima s razređenim gasom. Najznačajnije eksperimente sa strujom visokog napona i visoke učestalosti Tesla je sprovodio u oblasti bežičnog prenosa. U muzeju je izložen radni model četiri kola u rezonanci koji pokazuje Tesline rezultate. Posetioци su mogli da vide i tekst presude vrhovnog suda Sjedinjenih Američkih Država, kojim je naučnik stekao preference u izumima u oblasti bežičnog prenosa informacijama nad Markonijem.



U sledećoj sobi izložena su napredna Teslina istraživanja iz oblasti teleupravljanja, prikazana pomoću rekonstruisanog radnog modela brodića. U petoj sobi izložene su naučnikove lične stvari: rukavice, mantil, šešir, razne ulaznice, pozivnice, njegova putna torba u kojoj su preneti njegovi nacrti i skice SAM-a iz Njujorka u Beograd. Na kraju obilaska učenici su imali priliku da u šestoj sobi u pozlaćenoj kugli na kamenom postolju vide postavljenu urnu s Teslinim posmrtnim pepelom.

Nikola Tesla rođen je 10. jula 1856. godine u Smiljanu, u Srbiji. Bio je američki naučnik srpskog porekla, elektroinženjer i pronalazač svetskog glasa. Čovek koji je izumeo struju i ubrzao evoluciju čovečanstva. Umro je 7. januara 1943. u Njujorku. Teslini posmrtni ostaci kremirani su u Njujorku 1957. godine i kasnije preneti u Beograd.

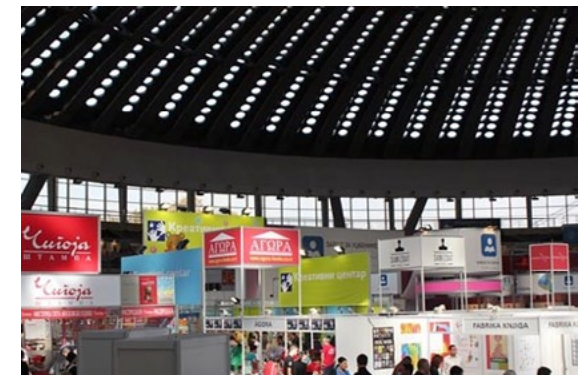
Lazar Kovačević

I ove godine na Sajmu knjiga

Učenici na 58. međunarodnom sajmu knjiga

Učenici Srednje škole za informacione tehnologije posetili su u sredu, 28. oktobra, u društvu svojih profesora i razrednih starešina, 58. međunarodni sajam knjiga u Beogradu. Na sajmu se, pod sloganom „Prostori slobode“, predstavilo 490 izlagača, od kojih je 48 izlagača iz inostranstva.

Oko 130 učenika ITHS-a razgledalo je bogatu sajamsku ponudu, a najviše su se kupovale knjige izdavačkih kuća „Laguna“ i „Vulkan“, kao i knjige vezane za oblast informacione tehnologije. Veliku pažnju učenika privukle su interaktivne table koje su im predstavljene na jednom od štandova.



Anja Gnjiđić

Predavanje o prevenciji bolesti zavisnosti

Oktobar je mesec i školska godina je tek sada "stvarno" počela. Istovremeno, počeo je i program edukativnih predavanja čiji će domaćin biti ITHS, a koja će biti održana u cilju promocije i zaštite zdravog načina života.

Vremena su takva, ili smo mi u takvim godinama da smo stalno izloženi porocima, raznim opasnostima i lošim izborima. Svako dodatno znanje može nam pomoći u odbrani protiv novih izazova sa kojima se sve češće susrećemo.

Narkomanija, alkoholizam... Lako je ove bolesti gledati kao statistiku, kao nešto udaljeno što se nama jednostavno ne može dogoditi. Nažalost, to nije istina.

Na predavanju gospodina Nenada Stevanovića, gostujućeg pedagoga, govorilo se o posledicama sa kojima se pojedinac suočava i kroz šta prolazi kada koristi alkohol ili psihoaktivne supstance (droge).



Nekima od nas, koji su imali tu nesreću da o propadanju bliskih osoba lično svedoče, da gledaju kako neko ko im je drag polako pada u ludilo, jer se drogiranje i alkoholizam ne može drugačije opisati, predavanje je bilo samo podsetnik, dodatno oruđe za prepoznavanje ove bolesti na vreme.

Što se ostalih tiče, nadam se da ih je ovo predavanje bar malo zabrinulo i da će se u kritičnom trenutku setiti onoga što su na njemu čuli kako bi se oduprli izazivajućem poroku.

Svakom je učeniku interesantno da vidi nešto novo, a još interesantnije da to radi umesto redovnog časa. Ipak, ako

nešto od predavanja iskrasne pred očima samo jednog učenika koji bude u iskušenju, ili kada bude trebalo da prepozna nekog iz bliskog okruženja ko se sprema ili je već poklekao, predavanje je bilo vredno slušanja.

Matija Burmazović

Poseta Svratištu za decu



Predstavnici Centra za integraciju mladih (CIM) održali su 1. novembra predavanje za učenike ITHS-a o uključivanju mladih koji žive i rade na ulici u društvenu zajednicu. Centar je udruženje građana osnovano 2004. godine od strane grupe studenata Fakulteta za specijalnu edukaciju i rehabilitaciju.

Kontinuiranim aktivnostima i u saradnji sa partnerima i prijateljima programa, uspeali su da kreiraju sistem podrške koji korisnicima obezbeđuje bolje životne uslove.

Vremenom sistem je dobio uporište u odgovarajućim pravnim aktima, čije je izmene i donošenje inicirala sama organizacija.

Podaci Fonda Ujedinjenih nacija za decu (Unicef) iz 2003. godine svedoče da je broj mladih koji živi ili radi na ulici veći nego što je to bio slučaj 1989. godine, kada je saopšteno da je oko sto miliona dece na ulicama većih gradova sveta. CIM procenjuje da na ulicama Beograda ima nekoliko hiljada mladih.



Udruženje je najpre osnovano s namerom da deci koja su na smeštaju u domovima za decu bez roditeljskog staranja ponudi program obrazovnih i kreativnih radionica koje bi studenti volonterski realizovali. Taj program je u periodu od 2004-2007. godine uključio preko 400 volontera i volonterki.

Laura Dražilov

Humanost učenika ITHS-a na delu

U Srednjoj školi za informacione tehnologije već neko vreme neguje se tradicija humanitarnog rada sa mališanima, ali i sa odraslim i starim licima. Zajedno sa profesorima i razrednim starešinama učenici su učestvovali u pripremanju akcije „Pomoć Prihvatilištu za odrasla i stara lica u Beogradu”.

Prihvatilište je za sada jedino utočište za nemoćne i stare koji žive na ulicama Beograda. Zima koja tek predstoji posebno teško pada beskućnicima, jer nemaju neophodne uslove za normalan život. ITHS se potrudio da makar malo pomogne ovim ljudima i olakša im predstojeći period.



Učenici i nastavnici ITHS-a prikupili su toplu, zimsku garderobu i sredstva za ličnu higijenu i posetili prihvatilište, kako bi, pored materijalne, nemoćnima pružili i prijateljsku pomoć i podršku. Predstavnici Prihvatilišta podelili su sa učenicima svoja iskustva o tome kako se i pod kojim okolnostima brinu o beskućnicima, sa kakvim se problemima susreću u radu sa njima i kako ih rešavaju.

Druženje sa stanovnicima Prihvatilišta samo je početak saradnje između ITHS-a i ove ustanove, kojom škola i njeni učenici potvrđuju svoju društvenu odgovornost i humanitarni angažman. Ovom prilikom pozivamo sve one koji još nisu da se uključe u akciju i učine dobro delo.

Tamara Janković

Na predstavi *Kelerabe su zdrave*

Pozorišna sezona u ovoj školskoj godini započeta je predstavom „Kelerabe su zdrave“. Predstavi je 31. oktobra u Beogradskom dramskom pozorištu prisustvovao veliki broj učenika i profesora ITHS-a.



Prvo dramsko delo Milice Kralj govori o apsurdima današnjeg vremena i ljudima izgubljenim u njemu. Četvoro ljudi na ivici egzistencije traže rešenje za svoje probleme. Pod maskom duhovitosti u ovom pozorišnom ostvarenju obrađuju se ozbiljne teme i egzistencijalni problemi savremenog čoveka.

Uloge tumače Milica Zarić, Marko Živić, Ivan Zarić i Borka Tomović, koji su se i ovog puta pokazali u najboljem svetlu.



Ovo je prva poseta pozorištu u novoj školskoj godini, ali sudeći po interesovanju učenika i nastavnika, biće ih još mnogo.

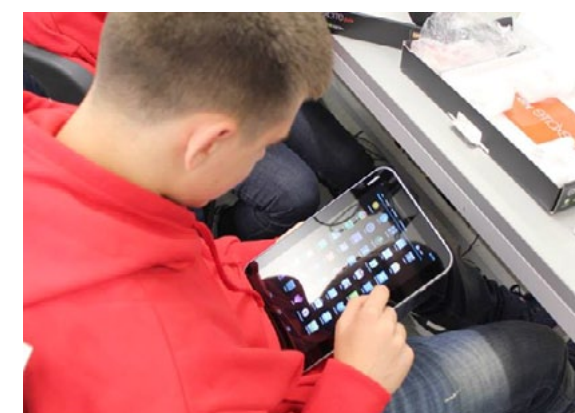
Katarina Milovanović

Dodela tablet uređaja

Početkom oktobra učenici ITHS-a dobili su na korišćenje oko 150 tablet računara, marke Tošiba, koji će se koristiti kao nastavno sredstvo. Cilj ove akcije je da se polaznici upoznaju sa najnovijim i najboljim aplikacijama, ali i da se podstaknu na učenje uz upotrebu informacionih tehnologija.

Za rad na času i van njega koristeće se Gugl Drajev, Aldiko, Gugl Translejt, Edmodo, Geogebra i druge aplikacije.

Na ove uređaje učenici će se logovati sa svojom školskom adresom. Korišćenjem tableta časovi će biti produktivniji, a učenici će imati bolje i brže načine da nauče više. Uređaji omogućavaju i dostupnost gradiva sa prethodnih časova u bilo kom trenutku. Tableti će se koristiti kao knjiga i kao sveska, i to za rad na času, domaće zadatke, prezentacije, simulacije i sl. Nastavnici će imati uvid u online sveske svojih učenika, kao i mogućnost da komentarišu njihove radove. Na kraju školovanja, učenici su dužni da računare vrate školi.



Vuk Višnjić

PITAJ PSIHOLOGA

Fokusirajte se na svoje jake strane

Kad je naše samopouzdanje na niskom nivou, vidimo samo svoje slabosti. Ako pogrešimo, to samo „dokazuje“ da smo glupi i beskorisni. Čini se da smo po prirodi skloni da se omalovažavamo, umesto da se ohrabujemo.

Možda su nas učili da ne smemo da se „hvališemo“ ili „da se pravimo važni“, da moramo biti skromni. Nivo našeg samopouzdanja nikad ne zavisi od toga šta misle drugi ljudi.

Samopouzdanje zavisi samo od toga šta mi mislimo o sebi. Prema tome, ako sami sebe omalovažavamo, upravo tako ćemo se i osećati – nevažnima.

Moramo da se ohrabujemo i da se izvučemo iz toga. To ne znači hvalisati se i praviti se važan, već biti tiho siguran u sebe. Svi imamo slabosti, ali možemo da se promenimo ako se osećamo motivisano i energično. Negativnost razvija depresiju i nizak nivo energije.

Pozitivnost donosi interes, motivaciju i moć stvaranja promena. Zaboravite na lažnu skromnost. Okrenite se svojim jakim stranama. U čemu ste dobri? To mogu biti velike ili male stvari, nije važno.

Kad je vaše samopouzdanje nisko, izvucite se iz toga tako što ćete se fokusirati na svoje jake strane. Napravite njihov popis.

MOJE JAKE STRANE SU:

1. _____
2. _____
3. _____

Zapišite sve čega se možete setiti. Glasno pročitajte koje su vaše jake strane. Ponosite se svojim sposobnostima. Samopoštovanje otvara vrata samopouzdanju.

mr Kristina Pota Radulović,
školski psiholog

NAUKA

Računarstvo i informatika

„Računarstvo nije ništa više o računarima, nego što je astronomija o teleskopima.“

Edsher Dajkstra

Informatika je nauka ili delatnost koja se bavi informacijama, informacionim sistemima i svim onim što se vezuje za obradu, prikupljanje i čuvanje podataka. Sa druge strane, računarstvo kao naučna disciplina proučava šta se i kako može uraditi pomoću računara. Znam da zvučim kao dosadni nastavnik, ali ovo se mora znati.

Informatika ima veoma zanimljivu istoriju čiji je glavni pokretač Čarls Bebidž, koji je zamislio mašinu koja obrađuje i prikazuje podatke. Sve se to prvi put pominje u Nemačkoj, u spisima Karla Štajnbeha. Ono što se tada nazivalo informatikom i automatikom, u XXI veku odnosi se na informatiku i računarstvo, iz čega sledi da pomenute discipline nisu oduvek imale današnju formu.



Posle Bebidžove mašine izumi u ovoj oblasti naprestano su se nadovezivali. Prvobitna konstrukcija bila je mehanička, a njeni naslednici, današnje mašine-računari su elektronski. Međutim, postoji nešto što je zajedničko prototipu i savremenim računarskim napravama, a to je binarni kodni sistem koji je alfa i omega svakog računara. Druga zajednička stavka je ono zbog čega je mašina i napravljena, a to je ulazno/izlazni sistem u uređaju, tj. način na koji se podaci unose. Podatak se, nakon unosa, obrađuje, a onda se u računaru čuva ili prikazuje.

Još od Bebidžovog izuma mnogo naučnika bavilo se njegovim usavršavanjem. Jedan od najvažnijih teoretičara moderne informatike bio je britanski matematičar Alan Tjurning, koji je tokom Drugog svetskog rata radio na dešifrovanju nemačke „Enigme“, mašina koja je služila za šifrovano prenošenje poverljivih informacija. Kako je posle rata pobedio „Enigmu“, Tjurning je napravio svoju mašinu. Iako je njegova konstrukcija bila jednostavnija, ona je, i kao takva, ekvivalent današnjim elektronskim i mehaničkim uređajima.

Računarstvo i informatika u današnje vreme sve se češće povezuju sa drugim disciplinama, poput veštačke inteligencije, fizike, kongitivne nauke i jezikoslovlja, pa u tom pravcu treba očekivati dalji razvoj ovih nauka.

Aleksa Milošević

KULTURA

Film „Jednom braća“

Dugo sam razmišljao o čemu da pišem. Toliko različitih utisaka, osećanja, razmišljanja o samo jednom filmu. Priznajem da sam u početku bio zapanjen onim što sam u filmu „Jednom braća“ video, kao i svojom reakcijom na to. Ipak, izdvojio bih dva dela priče koji su me posebno dirnuli.

Prvi deo je o našoj pobjedničkoj košarkaškoj reprezentaciji. Preplavio me je osećaj ponosa. Inspiriše priča o bratstvu, timskom i pobjedničkom duhu naših košarkaša, kao i istrajnost na terenu i van njega. Inspiriše i to kako su neiskusni mladići iz različitih zemalja bivše Jugoslavije zanemarili verske, društvene i političke razlike, prenebregnuli ratno stanje i dešavanja van terena i izašli na megdan najvećim svetskim silama košarke, prkosili im, pobedili i stigli do neslučenih visina.

Drugi deo filma odnosi se na pogibiju sjajnog igrača Dražena Petrovića, koji me nije toliko oduševio svojim karakterom koliko svojim umećem na terenu. U fokusu su Petrovićevi najbliži i njihove reakcije na sinovljevu prevremenu smrt. Kako je biti onaj koji saopštava strašnu vest, a kako onaj sa druge strane žice? Kako uopšte reagovati na tako nešto? Kako se oseća čovek kada nadživi rođeno dete i šta mu ostaje da čini posle. Kako nastaviti dalje? Nemoguće je zamisliti, ne želim da znam i svim srcem verujem i nadam se da nikada neću, ali smatram da je taj osećaj gubitka nečeg najdragocenijeg obeležio iskustvo ljudi koji su živeli na prostoru bivše Jugoslavije za vreme rata.

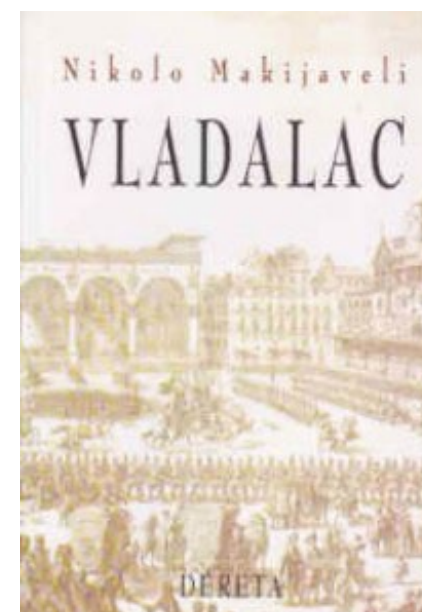


Film me je podstakao na razmišljanje o tome kako bih ja reagovao da sam na mestu Dražena Petrovića, da li bih pružio ruku pomirenja starom i odanom prijatelju ili bih pred njim zatvorio vrata zauvek. Želim da mislim da bih ga saslušao i pokušao da razumem njegove postupke, ali ne mogu u to da budem siguran. Niko ne može. Kako bih reagovao na pritisak države, na pritisak društva, u čemu bi me bližnji podržali? Da li bih okrenuo leđa principima države ili samom sebi i šta bi mi onda značila toplina, poverenje i podrška prijatelja? Niko ne zna dok se ne nađe u takvoj situaciji.

Ipak, ono što znamo je da osuđujemo one koji su na određeni način postupili i mislimo da bismo mi u takvoj situaciji drugačije reagovali. Nadam se da će čovečanstvo toliko napredovati da jednog dana više neće biti onih koji će misliti umesto nas, kada će svako odlučivati o sebi, kada će postojati red a ne diktatura i kada će zavladata apsolutna sloboda.

Ivan Jovanović

„Vladalac“ Nikolo Makijaveli



Knjiga koju bih svima preporučio je „Vladalac“ Nikola Makijavelija. U ovom delu pisac iznosi svoj stav o svim važnijim istorijskim događajima i pažljivo ih analizira. On daje savete vladarima Italije u doba renesanse koji su široko primenljivi i u današnje vreme.

Nikolo Makijaveli je jedna od najvažnijih mislilaca svoga doba i važan politički savetadavac, a posle smrti ostao je zapamćen i kao politički filozof. U „Vladaocu“ autor opisuje smisao politike i tehnike upravljanja svog vremena, ali, kao što sam već napomenuo, mnogo toga što je u knjizi rečeno važi i sada.

Zaključak pisca je da cilj opravdava sredstvo i da vladar ne mora uvek raditi ono što se po nekim moralnim načelima smatra dobrim da bi učinio ispravnu stvar. Zbog svog realnog pogleda na politiku i život uopšte, Makijaveli je ostao zapamćen kao jedan od najmudrijih ljudi u istoriji čovečanstva.

Knjiga „Vladalac“ mi se dopala zato što volim ozbiljnije knjige i smatram da je zbog svoje široke primenljivosti u današnjem društvu svakako treba pročitati.

Filip Lapatanov



Zatvaranje BEMUS-a

Učenici ITHS-a prisustvovali su u ponedjeljak, 21. oktobra 2013. godine, u pratnji nastavika, koncertu posvećenom stvaralaštvu Johana Sebastijana Baha. Kada smo prvi put čuli da idemo na koncert na kojem se izvode Bahove kompozicije, nasmejali smo se pomislivši ko još sluša klasiku u XXI veku. Do samog početka muziciranja smišljali smo kako ćemo da "ubijemo" vreme provedeno na Kolarcu.

Koncert je počeo, a mi u mislima na nekom skroz drugom mestu. Ipak, na prvi zvuk, muzika je zazvučala zanimljivo. Mešanje klavira sa violinom i njenim starijim rođacima, koji imaju samo veću rezonantnu kutiju, a samim tim i dublji zvuk, počeo da izmamљуje aplauze publike. Nekima je muzika pomagala da se opuste ili eventualno zaborave ono što ih čeka, a nekima je pomagala da utonu u dublji san.

Pred publikom su se smenjivali brži i sporiji ritmovi, jer su izvođači često menjali tempo sviranja, ali su pojedinci ipak dremali na sedištima Kolarčeve zadužbine.

Škola je organizovala posetu koncertu, ne samo zbog ocenjivanja iz Muzičkog vaspitanja, već i da bi učenici proširili svoja znanja o kulturi i opismenili se u svakom pogledu.

Treba poštovati i poznavati dela klasične muzike jer su ona osnov svih kasnijih kompozicija. Iako to mnogima izgleda neverovatno, bez Bahovog stvaralaštva i stvaralaštva drugih kompozitora klasične muzike, mnogi današnji hitovi ne bi ovako zvučali. Upravo su Bah, Mocart, Šopen i drugi izumetelji u svojoj oblasti kao što su i Tesla ili Ajnštajn u svojoj.

Aleksa Milošević



Izložba „Cuatro Gatos”

Učenici drugog razreda ITHS-a posetili su u petak, 27. septembra 2013. godine galeriju „New Moment” u kojoj je bila postavljena izložba likovnih radova „Cuatro Gatos”. Zajedno sa Snježanom Torbicom, profesorkom Likovne kulture, naši đaci imali su priliku da se upoznaju sa grafikama četiri najveća španska slikara: Pabla Pikasa, Žana Miroa, Antonia Tapiesa i Salvadora Dalija.



Naći se pred umetničkim delima renomiranih svetskih slikara poseban je osećaj i predivno iskustvo. Videti njihove kombinacije boja, oblika i razumeti poruke koje nam slike šalju zaista je nešto posebno.

Učenici su razgledali dela poznatih slikara, u koja su pretočeni njihov život i rad, njihove emocije, radost i tuga. U svakom od nas slike su probudile različite asocijacije, svako ih je doživeo na svoj način, ali niko nije ostao ravnodušan.

Videli smo i doživeli nešto novo i nesvakidašnje. Nadamo se da ćemo uskoro ponovo posetiti neku ovako dobru izložbu.

Mateja Jovanović



SPORT

Sportski dan na Košutnjaku

Srednja škola za informacione tehnologije organizovala je u ponedjeljak, 7. oktobra 2013. godine sportski dan, kao što čini svakog meseca. Sportski dan je školski izlet u kojem učenici posećuju neku destinaciju van škole i tu imaju priliku da učestvuju u jednom ili više sportskih takmičenja. To je omiljeni dan među učenicima, između ostalog i zbog toga što nema nastave.

Učenici i razredne starešine došli su u sportskoj opremi koju su dobili od škole. Svi su došli malo ranije kako bi se pripremili i rasporedili po autobusima. S kim ko sedi odlučivala su deca kao kada se ide na ekskurziju. Putovanje do Košutnjaka bilo je kratko ali zabavno, zbog toga što su svi pričali sa svojim drugarima u autobusu i zbog toga što bi malo-malo neki učenik napravio šalu koja je svima bila urnebesna.



Pre sportskog dana profesor Fizičkog vaspitanja napomenuo je da svaki razred napravi spisak timova za košarku i fudbal. Učenici koji nisu hteli da igraju nijedan od ovih sportova mogli su da se zabavljaju turnirom u stonom tenisu, koji je organizovao Bogoljub Ilić, učenik druge godine.

Svaki košarkaški tim imao je po tri učesnika, a svaki fudbalski po pet i jednog kao zamenu. Bilo je učenika koji su se prijavili za neki sport, ali nisu izabrani u postojeće timove, tako da su ih nastavnici organizovali u mešovite grupe koje su činili učenici iz različitih razreda. Svi timovi dali su sve od sebe kako bi pobedili i čak su neki „prvaci“ uspeali da stignu do polufinala protiv treće godine. Na kraju i u košarci i u fudbalu pobedili su učenici 96. godišta, a nastavnik je po redu prozivao imena timova i učenika koji su osvojili prva mesta.

Dok su dečaci učestvovali u takmičenjima, devojčice su na početku navijale za timove iz svojih razreda i podržavale svoje drugare. Kasnije su otišle u malu salu, u kojoj je posebno za njih bio održan čas fitnesa.

Andrija Erjavec
Stanko Đukić

Kros fit



Sport koji je u svetu već daleko poznat, a kod nas je u naglom porastu popularnosti

je Kros fit. Ovaj sport je mešavina treninga snage, izdržljivosti i brzine. Treninzi ne traju dugo, oko pedesetak minuta, ali intenzitet je takav da ćete se posle njega osećati kao da ste nekoliko sati vežbali. Ne koriste se sprave kao u teretani, a vežbe su zanimljivije. Neke od vežbi su: penjanje uz kanap, preskakanje zida, dizanje tegova, trčanje, vežbe sa sopstvenom masom, okretanje traktorske gume itd.

U Kros fitu primarni cilj nije izgled, već spremnost. Način treniranja je po „stanicama“, što znači da ćete na jednom treningu promeniti dosta vežbi i trenirati razne grupe mišića. Uglavnom je cilj da zadate vežbe završite za što kraće vreme ili da za određeno vreme uradite što više. Svako radi prema svojim tempom, prema sopstvenim mogućnostima.

Luka Nikolić

ZANIMLJIVOSTI

Ono što niste znali:

Zanimljivosti o odnosima Srbije i Nemačke



Prvi diplomatski odnosi između Srbije i Nemačke uspostavljeni su pre 820 godina, kada se car Fridrih Barbarosa na jednom od krstaških pohoda susreo sa osnivačem srpske dinastije, Stefanom Nemanjom.

Car Dušan na svom dvoru imao je pripadnike nemačkih plemićkih porodica kao vitezove od poverenja. Među njima bio je vitez Palman, uz još 300 veoma uglednih Nemaca.

Posle Berlinskog kongresa uspostavljeni su zvanični odnosi između Srbije i Nemačke: međudržavni ugovori, otvaranje konzulata, trgovina, investicije nemačkog kapitala u rudarstvo.

Pored industrijalaca u službu srpske države stavili su se i brojni radnici iz Nemačke.

Nemačka škola: Dokaz za veliku nemačku koloniju u Srbiji je i činjenica da je još 1829. Pavle Verner, nemački učitelj, dobio dozvolu da vodi nemačku privatnu školu.

Samo između 1719. i 1721. nekoliko stotina Nemaca iz oblasti Pfalc doselilo se u okolinu Beograda, i to na Dorćol, u Mirijevo (Marijen-Nebel), Slance, Smederevo, Grocku, Ostružnicu (Osterbah), na Avalu i u Jagodinu.

Prema preporuci Grima i uz lični angažman Fon Humbolta, Vuk Stefanović Karadžić dobija carski orden i postaje član Pruske akademije nauka.

Prema arhivskim dokumentima nemačkih univerziteta, od 1885. do 1914. čak 110 Srba doktoriralo je u Nemačkoj.

Slučaj Paula Šturma, alias Pavla Jurišića: Paul Šturm bio je u Pruskoj u istoj generaciji vojne akademije sa Avgustom fon Makenzenom. Čin potporučnika dobili su istoga dana. Po dolasku u Srbiju i ulasku u srpsku vojsku Paul uzima ime Pavle Jurišić i u Prvom svetskom ratu postaje jedan od značajnijih srpskih vojskovođa.

Pavle Prica

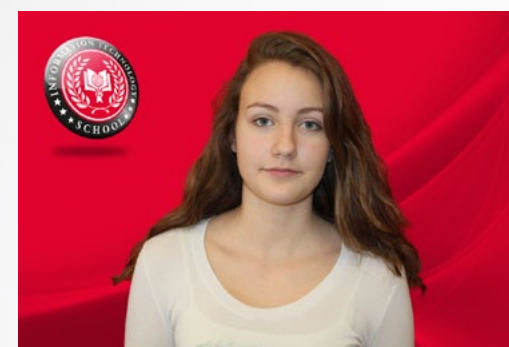
Najbolji učenici na kraju prvog polugodišta



Andrijana Marković I1



Anastasija Stojanov I2



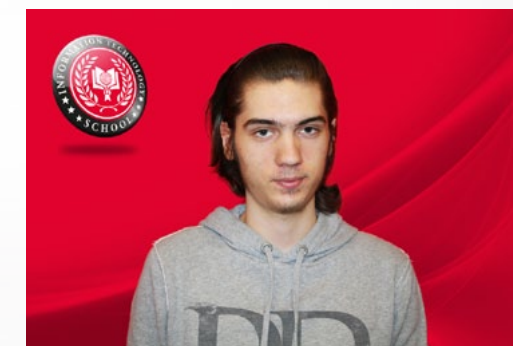
Vanja Janković I3



Jelena Krstić III1



Mateja Jovanović II1



Luka Janić II2



Luka Nikolić III2

