

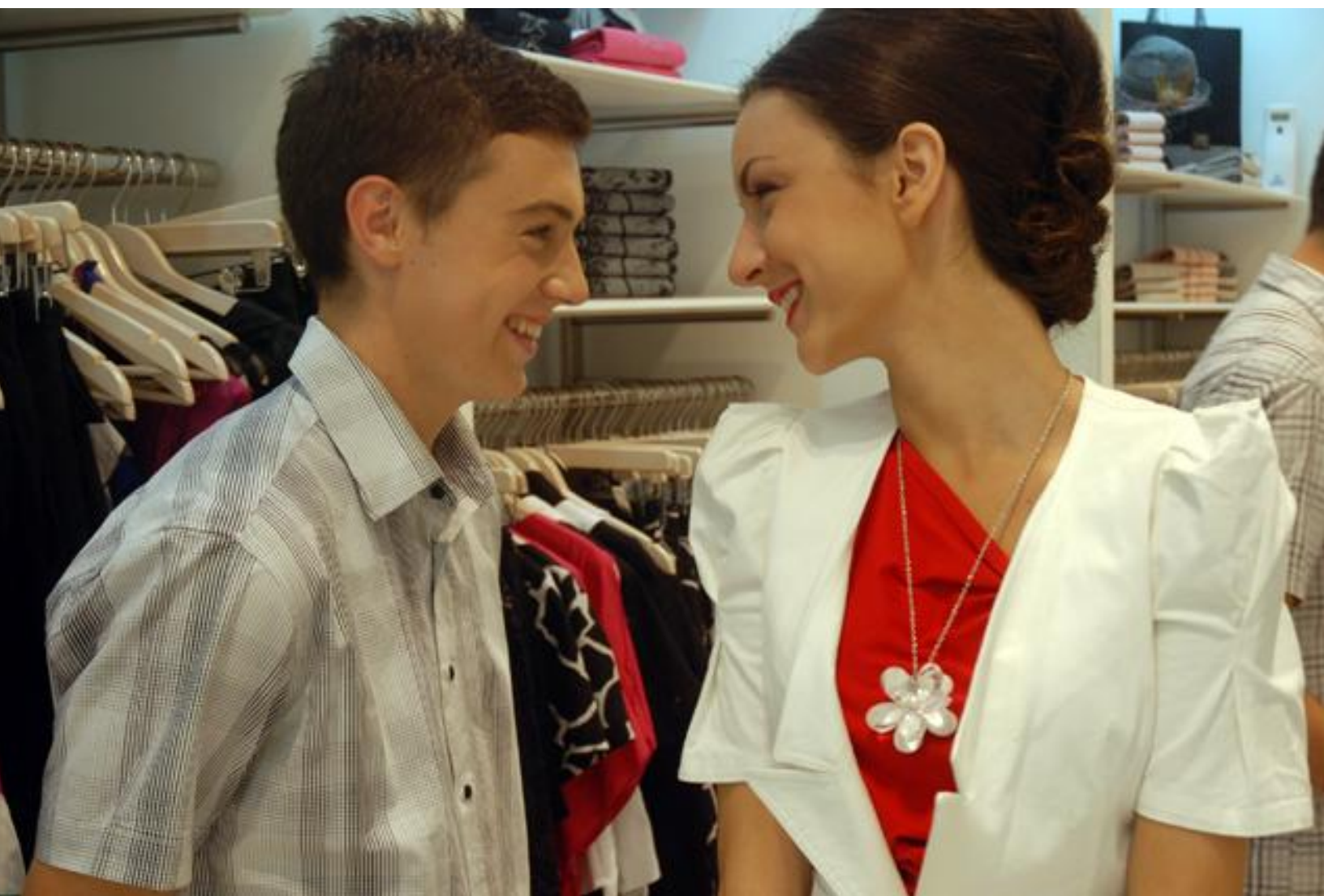
Školski list ITHS

3. broj, NOVEMBAR 2012.

ITČITAJTI

ŠKOLSKI LIST

Broj 3. Novembar, 2012.



Izdaje Srednja škola za informacione tehnologije **ITHS**, Beograd

Sadržaj / Info strana

Uvodna reč

Dragi naši čitaoci,

Ponovo smo zajedno posle dužeg vremena. Tačno godinu dana nakon izlaska drugog broja „IT čitaj TI” pred čitaocima je i treći broj.

Koncepcija školskog lista ostala je nepromenjena, baš kao i obrazovni karakter, koji ćemo negovati i u budućnosti. Kao što smo i priželjkivali, treći broj „IT čitaj TI” bogatiji je od prethodnog.

Ovaj broj ima više priloga, više autora, više članaka i neuporedivo veći broj stranica.

S posebnim zadovoljstvom ističemo da se naša škola uvećala za novu generaciju prvaka i postala jača za veći broj profesora.

Iza nas je mnogo lepih događaja i značajnih uspeha koji su obeležili prethodni period.

Nadamo se da ćete uživati u čitanju!

Redakcija



Članovi redakcije:

Alisa Marković, Tamara Janković, Nikola Filipović, Matija Burmazović, Rade Rajičević, Ana Ilić, Laura Dražilov, Jovan Lukić, Nikola Egeljić, Ivan Jovanović, Luka Stefanović, Mirko Studović, Dario Kerin, Aleksandar Spasić, Kosta Krušić

Urednik: prof. Aleksandra Prokopijević, **lektor:** prof. Dragana Jovanović, **tehnički urednik:** prof. Ivan Mandić

List izdaje Srednja škola za informacione tehnologije – ITHS, Beograd
Oktobar 2011.

Uvodna reč		2
Vesti iz škole	Pogled unazad	3
	Na pragu školske 2012/2013.	6
	U muzejima	7
	Izlet za lep početak godine	8
	Sajam knjiga 2012.	11
	CERN u Beogradu	12
Intervju sa poznatima	Bora Čorba	13
IT Vesti	Kako da napravite svoj blog ili sajt, II deo	16
	Minecraft u našoj školi	17
Pitaj psihologa	Droga — opasnosti i zamke	18
Nauka	ASIMO robot	20
	Feliks	20
Kultura	Preporuke	21
	Poseta Oktobarskom salonu	21
Zanimljivosti	Jeste li znali da...	22
	Jat Airways	23

SADRŽAJ



Vesti iz škole - Pogled unazad

Učenici gledali predstavu „Otac na službenom putu”

Učenici i profesori ITHS-a bili su na predstavi „Otac na službenom putu”, Abdulaha Sidrana u režiji Olivera Frljića, koje se odigrala 50. put na sceni Ateljea 212, u četvrtak, 14. juna 2012. godine pred punom salom oduševljene publike.

Reč je o predstavi koja je obeležila prošlogodišnju sezonu ne samo Ateljea 212, već i čitavog regiona, koja je na 9. najznačajnijih pozorišnih festivala u zemlji u bivšoj Jugoslaviji do sada osvojila čak 24

**Proslava Dana škole**

Zadovoljstvo nam je da Vas obavestimo da smo proslavili svečano, prvi Dan škole, u Domu ratnog vazduhoplovstva u Zemunu, 24. maja 2012. godine.

Ovaj datum će ući u istoriju škole kao dan kada smo pokazali da smo zreli, stručni i profesionalni.

Slavlje je započelo dodelom prve nagrade za film o Svetom Savi u Ruskom domu, gde su naši učenici i profesori dobili zahvalnice i laptop.

Nakon toga je organizovano takmičenje iz praktične nastave i projekcija animiranih filmova učenika škole.

Ovom prilikom je prvi put i proslavljena slava Svetih Ćirila i Metodija uz obred sečenja kolača. U zvaničnom delu priredbe pratio se tok pismenosti od Ćirila i Metodija pa sve do elektronske pismenosti i interneta. Publika je uživala u multimedijalnoj scenografiji i zanimljivom spoju tradicije i modernih tehnologija. Gosti priredbe su bili KUD „Šumadija 05” i plesni par iz kluba „Vračar”.

Prijem učenika kod Veselina Jevrosimovića

Na kraju prvog razreda učenicima Srednje škole za informacione tehnologije kratko predavanje i prezentaciju kompanije ComTrade održao je predsednik kompanije gospodin Veselin Jevrosimović. U jednočasovnom druženju predsednik kompanije je naše učenike upoznao sa razvojem i daljim planovima kompanije ComTrade, kao i sa prednostima koje nosi školovanje u našoj školi, posebno ističući prednosti pune poslovne prohodnosti.



Vesti iz škole - Pogled unazad

Huawei Demo Truck

Huawei Demo Truck predstavlja pravi pokretni roadshow Huawei rešenja za telekom i enterprise sektore. Kako je kompanija ComTrade jedina regionalni partner koja je u sopstvenoj režiji ugostila ovu nesvakidašnju postavku, naši učenici i profesori su bili među prvima koji su se upoznali sa tehnološkim dostignućima pomenute kompanije.

Demonstracija proizvoda i rešenja kompanije Huawei Enterprise je bila zakazana u ComTrade Tehnološkom centru za 14. jun 2012.

**Poseta Narodnoj skupštini**

U ovoj školskoj godini vodilo se računa da učenicima pružimo što raznovrsnije i bogatije sadržaje. U tom cilju organizovana je poseta Narodnoj skupštini Republike Srbije 23. maja 2012. godine.

Tom prilikom učenicima je kustos Skupštine održao predavanje o istorijatu zgrade i njenom značaju. Mini-predavanje o demokratskom biranju poslanika je bilo svima zanimljivo. Interesantno je bilo videti sale u kojima poslanici imaju sastanke, svečane salone i biblioteku Skupštine.



Vesti iz škole - Pogled unazad

**Stručni izlet u preduzeću Konkab**

U organizaciji škole, 31. maja je realizovan stručni izlet do preduzeća Konkab u Kovači.

Konkab d.o.o. je osnovan 21. aprila 2004. godine. Od 28 zaposlenih u proizvodnji ovog preduzeća, 22 su devojke dok je samo 6 muškaraca, što je specifično za ovaj sektor.

Osnovna delatnost preduzeća je konfekcioniranje kablova. Učenici su imali priliku da vide lemljenje i krimpovanje kablova i široku primenu u industriji.

**Radionica animiranog filma „Čovek i računar”**

U Srednjoj školi za informacione tehnologije održana je radionica animiranog filma „Čovek i računar”. Radionica je održana u okviru redovnih časova „Računarske grafike i multimedije” u toku aprila i maja meseca.

U toku radionice učenici su napravili prve korake u radu na animiranom filmu i koristeći tehniku stop-animacije kreirali kratke filmove po sopstvenim idejama.



Vesti iz škole

Početak školske 2012/2013 godine i svečani doček đaka prvaka

Srednja škola za informacione tehnologije ITHS u ponedjeljak, 3. septembra, u 10 časova otvorila je svoja vrata đacima prvacima i poželela im dobrodošlicu na svečanom prijemu.

Dobrodošlicu učenicima poželio je direktor ITHS-a prof. **dr Dragan Živković i Srećko Mi-odragović**, savetnik predsednika kompanije **Comtrade**.

Direktor škole predstavio je profesore, menadžment škole i govorio je o načinu rada i novinama u ovoj školskoj godini.

Svoja iskustva u vezi sa školovanjem u ITHS-u svojim mlađim drugovima preneli su učenici drugog razreda, kao i njihovi roditelji.

Prisutne su oduševili i **stihovi Nedeljka Popadića**, pesnika i glavnog i odgovornog urednika časopisa za decu „Vitez”.

Nakon dobrodošlice razredne starešine su održale čas na kojem su učenici **dobili sve potrebne informacije** za početak školske godine, raspored časova, knjige, sveske...



Naše stare i nove đake očekuje uzbudljiva školska godina: u nastavni proces uvode se, a na inicijativu učenika, sada drugog razreda, uvedena je i koja će deci omogućiti da istvoremeno uče i istražuju svoju kreativnost.

Predloge učenika u vezi sa preuređenjem školskog prostora, a u skladu sa njihovim željama i obrazovnim potrebama, podržaće menadžmenta škole. I u ovoj školskoj godini đaci će savlađivati gradivo uz mentorski rad nastavnika, koji su tu da izađu u susret potrebama kako učenika, tako i njihovih roditelja.

Našim novim đacima kao i učenicima prve generacije ITHS-a, poželeli smo lepu, uspešnu i zabavnu školsku godinu!

IVAN JOVANOVIĆ II1

Vesti iz škole

U MUZEJIMA

Učenici prvog razreda ITHS-a u pratnji svojih profesora 19. oktobra posetili su Muzej Nikole Tesle i Železnički muzej.

Prvo su otišli u **Muzej Nikole Tesle**, koji je osnovan 5. decembra 1951. godine. To je jedinstvena institucija kod nas i u svetu jer poseduje najveću zbirku dokumenata o životu i radu svetskog naučnika Nikole Tesle. U muzeju se čuvaju originalni Teslini radovi, patenti, patentna dokumentacija, planovi i crteži.



Nekoliko profesora i učenika je imalo priliku da aktivno učestvuje u demonstraciji Teslinih patenata, a koji su na njih ostavili snažan utisak. Između ostalog, u muzeju se čuva oko 1000 predmeta koji su uglavnom zaostavština Nikole Tesle. U jednoj od prostorija postavljena je i urna sa Teslinim posmrtnim pepelom u pozlaćenoj kugli na kamenom postolju. Po završenom obilasku Muzeja Nikole Tesle, u razmišljanju o viđenoj postavci, profesori i učenici su se uputili ka Železničkom muzeju.

Železnički muzej je osnovan 15. februara 1950. godine kao deo nekadašnjeg Ministarstva železnica Federativne Narodne Republike Jugoslavije. Ekspoziti velike vrednosti prikazuju razvoj železnice u svetu i u našoj zemlji. Među njima je i nekoliko starih lokomotiva iz XIX veka. Osim stalne postavke u muzeju se nalaze i biblioteka, arhiv i galerija za izložbe.

Obilaskom ova dva značajna muzeja učenici su mogli mnogo toga novog da vide i nauče, iako nisu bili u svojoj školi.

Nikola Egeljić I2



Vesti iz škole

IZLET ZA LEP POČETAK NOVE ŠKOLSKE GODINE

Na početku školske 2012/2013. učenici prvog i drugog razreda posetili su **Botaničku baštu** i išli na izlet na **Avalu**.

U Botaničkoj bašti mogle su se saznati brojne zanimljivosti o gvozdenom drvetu, monahovom biberu, drvetu zaljubljenih, tisi, sobnoj jeli, listu banane, kao i to da je ime „Jevremovac” Botanička bašta dobila po dedi kralja Milana Obrenovića, na čijem se imanju nalazi Bašta. Nakon toga dva autobusa krenula su ka Avali. Tamo je učenike sačekao direktor emisije tehnike RTS-a, Čeda Simić. On je održao kraće predavanje o elektronskim i telekomunikacionim sistemima. Nakon toga učenici su u manjim grupama ulazili u lift koji je vodio do panorame Avalskog tornja. Kada su izašli iz lifta, čekaio ih je prelep pogled na Beograd sa visine od 125 metara. Kada su završili obilazak tornja, učenici i profesori napravili su kratku pauzu u planinskom domu „Čarapičev brest”, a odmah zatim su na obližnjem terenu održane sportske aktivnosti. Takmičila su se odeljenja međusobno. Bilo je desetak igara, a najveću pažnju je izazvala igra u kojoj su učenici vukli konopac, a uključile su se čak i razredne starešine koje su bile kapiteni svojih odeljenja. Na kraju druženja učenici su se vratili kućama puni utisaka.



Botanička bašta „Jevremovac” je jedinica Biološkog fakulteta Univerziteta u Beogradu. Osnovana je 1874. odlukom Ministarstva prosvete Kraljevine Srbije, na predlog Josifa Pančića, koji je bio i njen prvi upravnik. Godine 1889. godine kralj Milan Obrenović poklonio je imanje Velikoj školi u Beogradu za Botaničku baštu. Na tom mestu i pod tim imenom nalazi se i danas. Botanička bašta se prostire na površini od oko 5 hektara, gde se na otvorenom prostoru nalazi preko 250 vrsta drveća i žbunja, domaćih, evropskih i egzotičnih biljaka, a ukupan biljni fond danas čini oko 500 drveta, žbunja i zeljastih biljaka. Botanička bašta obuhvata pored otvorenih površina, staklenu baštu i prostorije Instituta za botaniku (upravna zgrada, herbar, biblioteka, slušaonica, laboratorije).

Vesti iz škole

Avalski toranj bio je projektovan 1959–1960. godine, građen od 1961. do 1964. godine, a potom pušten u rad 1965. godine. Bio je visok 202,87 metara. Jedan od najlepših TV predajnika u Evropi i svetu proradio je, posle petogodišnje izgradnje. Remek-delo arhitekture, jedini toranj na svetu koji je za presek imao jednakostranični trougao kao simbol srpskog tronošca za sedenje, projektovali su arhitekti Uglješa Bogunović i Slobodan Janjić, kao i konstruktor, akademik Milan Krstić. Izgradnja tornja bila je poverena građevinskom preduzeću „Rad” iz Beograda. Stotinak građevinara radilo je neprestano ugrađivši više od 4.000 tona armiranog betona. Vrhunac posla bila je postavka 60 metara visoke antene, teške oko 25 tona, koju su montirali majstori „Goše” iz Smederevske Palanke.

Početkom maja 1965. godine toranj je dobio konačni izgled i postavljene su televizijske i radio-antene. U to doba je bio jedini toranj sa osnovom u obliku jednakostraničnog trougla. Ranije je restoran bio na gondoli na 118 m, ali je zatvoren od 1970. godine. Naizgled „mršav”, na tri noge, koje su se oslanjale na temeljne blokove ukopane 1,4 metra u stenu, toranj je odolevao zubu vremena i naletima košave „šetajući” u prečniku i od jednog metra.

Srušen je 29. aprila 1999. godine avionskom bombom tokom NATO agresije na SRJ 37. dana bombardovanja. Do rušenja Svetskog trgovinskog centra 11. septembra 2001. godine Avalski toranj je bio najviši srušeni objekat na svetu. Uklanjanje ostataka tornja je počelo od maja 2005. godine i trajalo je 2 meseca.

Pošto je smatran jednim od bitnih obeležja Beograda, doneta je odluka da se toranj obnovi, a projekat je potom rađen u institutu CIP od avgusta do decembra 2005. godine. Nakon ovoga su prikupljena početna sredstva i 11. decembra 2006. potpisan je ugovor o izgradnji tornja između Direkcije za imovinu Srbije, RTS i preduzeća „Ratko Mitrović”. Gradnja novog tornja je otpočela krajem 2006. godine. Međutim, i pored emotivnih razloga za obnovu Avalskog tornja, mnogi smatraju da je njegov značaj u telekomunikacionom smislu veoma diskutabilan. Takođe, ni u vreme kada je postojao, on nije bio adekvatno iskorišćen u turističkom smislu. Osnovano je i Društvo za obnovu Avalskog tornja koje učestvuje u prikupljanju sredstava za obnovu. Radovi na obnovi su počeli 6. februara 2007. godine. Zbog vremenskih prilika, radovi su trajali duže, tako da je toranj završen 23. oktobra 2009.



Katarina Milovanović II1



Vesti iz škole

Trinaestog septembra išli smo na izlet u Botaničku baštu i na Avalu u organizaciji Srednje škole za IT. U obilazak su krenuli neki nastavnici i skoro ceo I i II razred.

Pročitao sam interesantnu priču kako je kralj Milan Obrenović 1889. godine poklonio imanje Velikoj školi u Beogradu za Botaničku baštu, ali pod uslovom da se zove „Jevremovac”. Na tom mestu i pod tim imenom nalazi se i danas.

Bašta zauzima površinu od oko 5 hektara, i deo je Biološkog fakulteta Univerziteta u Beogradu, na otvorenom prostoru se nalazi oko 300 vrsta drveća i žbunja domaćih, evropskih i egzotičnih vrsta.

Čuli smo zanimljivosti o gvozdenom drvetu, monahovom biberu, drvetu zaljubljenih, sobnoj jeli, hrastu.

Od svega mi se najviše svidela staklena bašta, u kojoj se gaji blizu 1.000 tropskih i suptropskih vrsta biljaka.



Nakon obilaska Botaničke bašte posetili smo Avalski toranj, jedan od zaštitnih znakova Beograda.

Obnovljeni toranj završen je krajem 2009. godine i izgledao je isto kao i prethodni toranj, samo što je bio jedan metar viši, sadašnji toranj ima dva lifta i vidikovac na 122. metru visine i ukupna visina tornja je 204,57 metara.

Oduševili smo se pogledom sa vrha Avalskog tornja koji je imao fantastičan pogled na okolinu grada.

Filip Gašić I1



Vesti iz škole

SAJAM KNJIGA

U društvu profesora, naši učenici 26. oktobra upoznali su se od A do Š sa ponudom 57. Međunarodnog sajma knjiga. A u okviru ove velike kulturne manifestacije predstavilo se oko 800 domaćih i stranih učesnika.

Prvi jugoslovenski Sajam knjiga, na kome su gostovali naši poznati pisci Ivo Andrić i Miroslav Krleža, održan je u Zagrebu daleke 1956. godine. Sledeće godine književna manifestacija je premeštena u srpsku prestonicu. Danas je Sajam knjiga vodeći i najposećeniji kulturni događaj u godini.



Apsolutni hit ovogodišnjeg sajma je prva knjiga za odrasle Džoane Rouling „Upraznjeno mesto” koja je prodana u 12.000 primeraka. Pažnju posetilaca privukla je ilustrovan verzija Tolkinovog „Hobita”, novi roman Ruisa Safona „Zatočenik nebesa” i „Srpskim narodnim bajkama za decu 21. veka”.

Knjiga „Živeti slobodno” Nika Vujičića, čoveka izuzetne volje i mentalnih sposobnosti, jako teško hendikepiranog, takođe se mnogo kupovala. Interesovanje za serijal viceva „Da pukneš od smeha” i „Bez dlake na jeziku” ni ove godine nije jenjvalo.

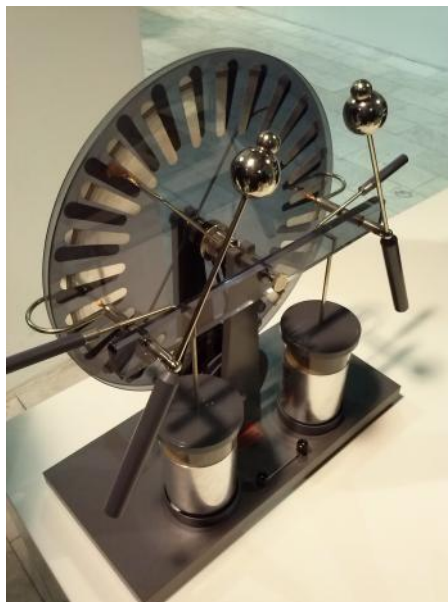
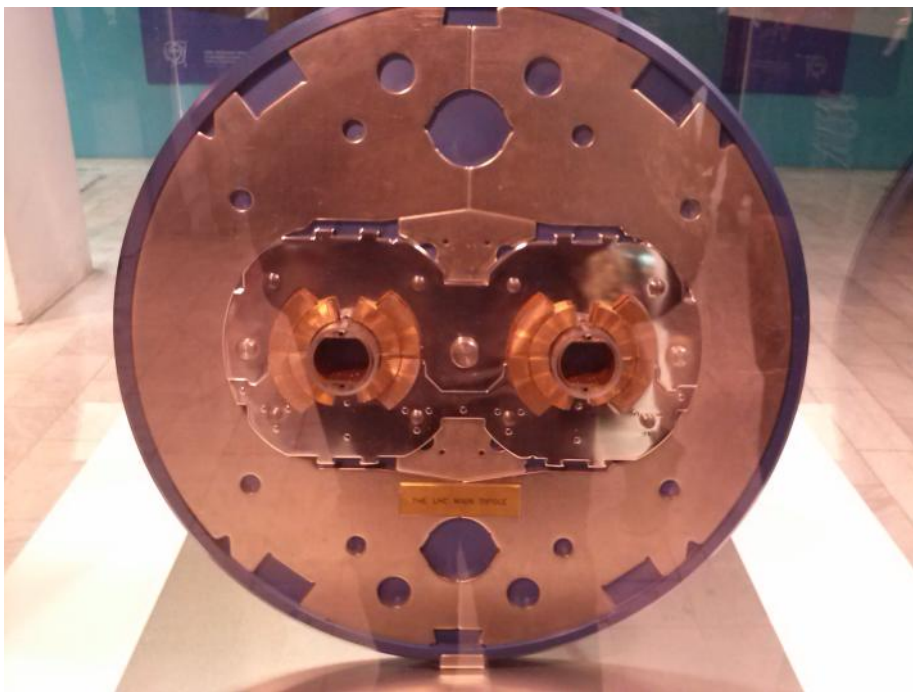
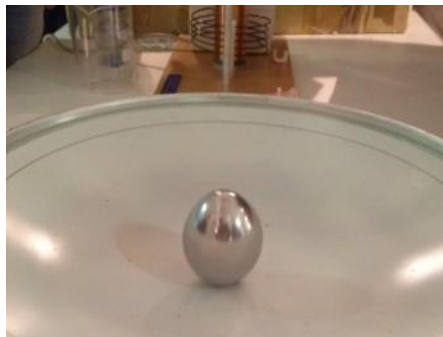
Vesti iz škole

CERN u Beogradu

Dana 25.10.2012. posetili smo izložbu „CERN u Beogradu”. Cilj izložbe je popularizacija nauke i dobijanje odgovora na pitanja: Kako izgleda Veliki sudarač hadrona (LHC), akcelerator CERN-a na kome je dokazano postojanje Higsovog bozona? Kakva se sve istraživanja sprovode u ovoj prestižnoj evropskoj naučnoj instituciji? Šta u CERN-u rade naučnici iz Srbije i šta za Srbiju znači članstvo u ovoj organizaciji?

Kako bi odgovorili na sva ova pitanja, Centar za promociju nauke i Komisija za saradnju sa CERN-om u Beogradu, predstavljaju interaktivnu izložbu „CERN u Srbiji”, koja će prikazati najnovija dostignuća u najvećoj istraživačkoj instituciji na svetu.

Učenici su upoznati sa radom ove institucije i videli su postavku različitih eksperimenata. Sa zadovoljstvom su sa volonterima i kustosima izložbe učestvovali u razgovoru i eksperimentima.



Intervju sa poznatima

Bora Čorba u našoj školi

Kakav je osećaj biti u srednjoj školi posle toliko vremena?

Dobar, stvarno dobar osećaj...

Da li se Vama dopada naša srednja škola? Da li Vas podseća na Vašu srednju školu?

Najiskrenije, ova škola je super. Ne, ne podseća me ni malo (smeh). Završio sam Petu beogradsku gimnaziju...

Kada ste počeli da se bavite muzikom, da pišete pesme?

Pa, mnogo pre gimnazije. Prvu pesmu sam komponovao sa četrnaest godina. Svakako, nisam tada ni sanjao da će mi to biti profesija.

Za koje pesme ste posebno vezani?

Pa možda su to one pesme koje nisu najpoznatije. U svakom slučaju, „Pogledaj dom svoj anđele” jedna je od tih pesama. Ali ja volim neke pesme koje su mnogo ozbiljnije, koje nikada nisu bile hitovi, ali su se često slušale.

Kao, na primer, „Prezir”, pesme „Mrtvo more”, „Gluposti”...



Kako gledate na pesmu „Pogledaj dom svoj anđele” posle svega što se dogodilo? Koje osećanje ona budi u Vama?

„Anđeo” je nastao 1985. godine. I onda se izdešavalo sve što se izdešavalo... Ja sam, pevajući je, uživao.

Mnogi su uživali i smatra se da je to Vaša najbolja pesma. Čak se i danas priča da je to jedna od najboljih pesama tog vremena.

Pa jeste najbolja... Mislim, zvanično je najbolja. Omiljena je na ovim prostorima.

Intervju sa poznatima

Da li nam možete reći nešto o osnivanju „Riblje čorbe”?

Bend je nastao u Beogradu, u kafani „Šumatovac”, 15. avgusta 1978. godine. Rajko Kojić, Miša Aleksić (gitarista poslednje postave benda SOS) i ja sastali smo se i razgovarali o osnivanju grupe. Dogovorili smo se vrlo lako i brzo. Odlučili smo se da se ja priključim grupi SOS, ali nismo još znali ime novog benda. Neki od predloga su bili „Bora i ratnici”, „Popkatepetl”, „Riblja čorba”.



„Riblja čorba” nije Vaša prva grupa. Imali ste ih mnogo do sada.

Da, „Riblja čorba” nije moj prvi bend. Počeo sam da sklapam bendove još dok sam živio u Čačku. Onda sam došao u Beograd, gde sam pevao u grupi „Rani mraz” sa Đorđem Balaševićem, „Hajduk Stanko i jataci”, „Zajedno” i „Suncokret” sa Biljom Krstić, Goricom Popović i Snežanom Jandrić.

Recite nam nešto o pesmama koje ste pevali sa „Suncokretom”, „Kalino” i „Uspavanka” još uvek su poznate pesme, „prerasle” u pesme „Riblje čorbe” koje su veliki hitovi. Mnogi ljudi porede „Uspavanku” sa

pesmom „Riblje čorbe” - „Minut sa njom”.

Meni je izuzetno drago da se te pesme još uvek slušaju i što ih mladi znaju. Sličnosti među tim pesmama, naravno, ima, pesme „Suncokreta” se jesu razvile u pesme „Riblje čorbe”.

Kako ste uspeali sve ove godine da odražavate kontakt sa bendom? Većina bendova se raspada posle toliko vremena. Da li je bilo svađa, neslaganja?

Ne, nije bilo nesuglasica, osim kreativnih. Ne volim da menjam tim koji dobija. Drugo, „Riblja čorba” je tako koncipiran bend, prvih deset godina ti je simpatično kako jede, sledećih deset godina te nervira i posle ti je svejedno...

Da li ste ikada mislili da će se bend da se raspasti? Da li ste sanjali o ovolikoj slavi i konstantnom napretku?

Nikad nisam ni mislio o tome. Nisam ni sanjao da ćemo imati ovoliki uspeh. Bilo je kriznih trenutaka, na mene je rat deprimirajuće delovao, ostavio snažan utisak. Nazvao sam jedan album „Labudova pesma”, kao poslednji album „Riblje čorbe”.



Intervju sa poznatima

Međutim, album nije ispao onako kako sam očekivao. Odlučili smo da sviramo dok možemo, da rat nije bio vredan toga... mislim da bi to bila izdaja onih ljudima koji nas vole i prate.

Da li pravite razliku između starih i novih fanova? Ima mnogo generacija koje slušaju Vašu muziku. Koja publika Vam više odgovara?

Ima četiri generacije koje slušaju našu muziku i to je ogromna odgovornost. Ja ne volim tu reč „publika”. Volim da kažem „ljudi koji su došli da pevaju”, jer kod nas ne postoji taj zid između naroda koji je došao da čuje muziku i izvođača. Sviramo kao da nam je „zadnji život”, dajemo sve od sebe bez obzira na to koliko ljudi nas sluša.

Šta Vas je inspirisalo da napišete knjigu „Šta je pesnik hteo da kaže”?

Nagovorila me je žena... menadžer i jedan ortak (smeh). Kada sam ispričao „te priče”, rekli su da je zanimljivo, pa sam mislio: hajde da napišem, što da ne... Određeno novinarsko iskustvo imam, pisao sam razne kolumne. Ali proza nije moj fah. Za mesec i po dana sam napisao knjigu.

Kome i čemu je posvećen Vaš prvi singl „Lutka sa naslovne strane”?

To možete pročitati u knjizi, ne postoji konkretna osoba, postoji više ljudi...

Anegdota „Skakač” govori o vašem skoku u publiku, možete li nam ispričati nešto o tom događaju?

Ukupno sam dva puta skočio u publiku. Jednom su me nosili sve do centra sale „zato što me vole” (smeh). Međutim, kad sam se vratio na binu, ostao sam bez prstenja i narukvica. Drugi put je bilo u Zagrebu, oni su se izmakli, pa sa pao pravo na beton. Imao sam neku majicu bez rukava, sa jačim bretelama koje su mi se usekle u meso. Posle toga sam odustao (smeh).

Na kraju, da li imate neku poruku za đake naše škole?

Imam, ali u vezi sa rokenrolom. Mnogi ljudi pogrešno misle. Ako sedite za kompjuterom i komponujete muziku, nije to to. Potrebno je malo prašine, kilometraže. Treba imati što više živih svirki, pravih svirki, na pravim instrumentima.



IT vesti

Kako da napravite svoj sajt ili blog (drugi deo)

Manage another domain

dzoni.net23.net

Go

Create New



List of your domains

» Domain	» Status	» Action
dzoni.net23.net	Active	Go to CPanel
kyrocrafft.netii.net	Active	Go to CPanel
minecrafftworld.comli.com	Active	Go to CPanel
nikolafilipovic.net16.net	Active	Go to CPanel

Pojaviće se kontrolna tabla vašeg veb-sajta i tu sad treba da napravimo SQL bazu podataka a to ćemo uraditi klikom na MySQL dugme (pogledajte sliku).

Kada kliknete MySQL dugme pojavaće vam se drugi prozor i tu treba da date ime bazi, ime korisniku i pasvord (pogledajte sliku).



Create new database and user

MySQL database name: a1284217_dzoni

MySQL user name: a1284217_dzoni

Password for MySQL user:

Enter password again:

Create database

Pasvord obavezno morate zapamtiti, trebaće vam posle. Da bi ste sačuvali bazu, kliknite na Create Database dugme. Vratite se na cPanel.

Ponovo smo se vratili na cPanel. Odatle ćemo otići u FileMenager (pogledajte sliku).



Pojaviće vam se prozor u kom FileMenager traži pasvord za pristup, tj. pasvord koji ste zapamtili kada ste pravili domen. Primili ste i imejl sa tim pasvordom.

IT vesti

Minecraft

Minecraft je samostalno razvijena igrice, koju je stvorio Šveđanin **Markus Noč Person**, na osnovu programskog jezika „Java”.



Minecraft pripada žanru **sandbox** igara. Ona pruža igračima mogućnost ulaska u veliki virtualni svet, koji se imaginarno sastoji od blokova raznih materijala (zemlja, kamen, gvožđe, drvo itd.), a oni se mogu podeliti, razložiti i izrađivati različitim alatima i strukturama.

Svaki dan sve više i više nastavnika koriste **Minecraft** u svom radu. Igra je pravi fenomen i mladi i stari igrači su je koristili na bezbroj kreativnih načina. Korisnici iz projekta „Game Based Education” shvatili su potencijal toga i prihvatili su Minecraft u učionicama širom sveta. Sada i vi možete da doživite Minecraft u edukaciji i da ga koristite za učenje i zabavu u **vašem** radnom prostoru.

Šta je **MinecraftEdu**?

MinecraftEdu je nastao saradnjom malog tima predavača i programera iz Amerike i Finske koji rade za kompaniju **Mojang AB** iz Švedske i kreatora Minecrafta, u želji da naprave igru, pristupačnu i dostupnu školama iz celog sveta. Takođe su napravili skup alati koje olakšavaju otključavanje moći Minecrafta u učionici.



Kada je reč o ideji da se u školi ITHS počne sa primenom Minecrafta, ona je zaživela među učenicima I2 ITHS, školske godine 2011. **Luka Stefanović** je, surfujući po netu, otkrio čarobni svet Minecrafta i odlučio da o tome obavesti svoje školske drugare i animira ih da zajedno učestvuju u tome. Ispričao je **Mirku Studoviću**, **Nikoli Filipoviću** i **Matiji Burmazoviću** i zajedno su rešili da pokušaju da se Minecraft primeni u nastavi. Formiran je mali tim od navedenih učenika, koji će se širiti i rasti, u zavisnosti od interesovanja drugih učenika. Ko god od đaka oseti da je Minecraft zanimljiva i neobična stvar, može se slobodno priključiti timu koji ga razrađuje.



Ovaj tim je napravio akcioni plan i uz informisanje nastavnice **Aleksandre Prokopijević**, stigao i do **prof. dr Valentina Kuleta**, koji ih je ljubazno saslušao i podržao u realizaciji njihovog projekta – primeni Minecrafta u nastavi.

Luka Stefanović I2

Pitajte psihologa

Droga opasnosti i zamke

Prvi put droga se obično proba iz znatiželje ili na nagovor prijatelja. Dobro razmisli isplati li se ući u takav rizik. Posledice, na koje kasnije više ne možeš uticati, mogu biti vrlo teške.

Broj narkomana kod nas raste, pa su sve veće i mogućnosti da se nađeš u društvu u kojem će ti neko ponuditi travu, ili barem u tebi pobuditi znatiželju.

Pravi je odgovor: „Hvala, ne bih.” Naravno, konačna je odluka na tebi, ali mudro je imati na umu sve ono što ti o tome mogu reći i savetovati roditelji, nastavnici, lekari, sociolozi, kao i oni koji su sve to iskusili na vlastitoj koži. A sve to stvarno upućuje na jedan jedini odgovor: „Ne!”

Prva faza: proba

Drogu uzimaš da bi probala/probao njeno dejstvo, ili te na to neko nagovorio. Neko samo na tome i ostane, ali neko će za narkotikom posegnuti i drugi, treći, i ko zna koji put.

**Druga faza: sve češće s drogom**

Probala/probao si, možda ti se svidelo, zašto ne bi još koji put? I sve češće uzimaš drogu, u društvu, za dobro raspoloženje. Pritom na to trošiš i sve više novca, svog džeparca. Sve ti se još uvek čini bezopasnim, računaš na to da možeš prestati kad god hoćeš. Da li je zaista tako?

Treća faza: navika

Iz druge, vrlo je lako skliznuti u treću fazu. Već vrlo štetnu i vrlo opasnu. Postaješ zaokupljen/zaokupljena drogom. Uzimaš je i zbog toga da bi se lakše nosila/nosio sa životnim problemima. Ali, oni se tako ne mogu rešiti. Zanimaruješ svoje dnevne obaveze, gubiš mesto u školi, ostaješ bez starih prijatelja, krećeš se u novom društvu, društvu narkomana. Sada je već teško odustati. Na kraće ćeš vreme možda i prestati da uzimaš drogu, ali prva prilika, prva žurka, ili prvi problem na koji naletiš, opet te vraća njoj. Postaješ svesna/svestan da to što radiš nije dobro, ali jednostavno nisi u stanju da prekineš, što ti još dodatno ruši samopoštovanje.

**Četvrta faza: zavisnost**

U toj, najopasnijoj i najštetnijoj fazi, svojim životom ne vladaš ti, nego droga. Ona ti je važnija od svega, zbog nje zanemaruješ sve ostalo, bez nje više ne možeš. Nema šanse da završiš školu, nađeš ili zadržiš posao. Droga ti više ne pruža baš nikakvo zadovoljstvo, ali je jednostavno moraš uzimati. Vrtiš se u začaranom krugu: od problema koje je izazvala droga bežiš uzimajući baš tu drogu. Trebaće snage, volje i upornosti da se iz toga izvučeš. Neki će reći da se mogu izvući kad god poželeva, ali ih život, činjenice i statistika demantuju. Ne veruj im. Zavisnost od droge manifestuje se u svim područjima života. Zavisnik zanemaruje školske obaveze, kasni ili ne dolazi na nastavu, dobija sve lošije ocene, neprimereno se ponaša u razredu. Menja mu se i društveni život, gubi prijatelje, a do napetosti i sukoba

Pitajte psihologa

Droga ostavlja **duboke tragove i na telu**, a jasni i svima vidljivi znakovi uzimanja droge su:

1. crvene oči,
2. zanemarivanje lične higijene,
3. gubljenje težine (kod nekih droga),
4. poremećaji u spavanju,
5. umor ili hiperaktivnost.

Postoji više tipova droge koji na čoveka deluju na različite načine. Neke droge ostavljaju lakše, neke teže posledice, ali **nema bezopasnih**. Pogotovo kada se izrode u naviku i zavisnost. Nije, dakle, nimalo bezazleno ni drogiranje udisanjem. Udisanjem, mirisanjem, ušmrkivanjem nekih otrovnih hemikalija koje se nalaze i u predmetima za svakodnevnu upotrebu, kao što je, na primer, lepak, javljaju se različiti veštački osećaji, radost, sreća ili strah. Ta opijenost, međutim, s vremenom postaje kobna. Dolazi do bolova u želucu, organizam slabi, a posle nekog vremena oštete se živci, jetra, bubrezi, pa i mozak, javljaju se problemi sa srcem. Bilo je slučajeva da je udisanje izazvalo i gušenje. Dakle, smrt. Zastrašujuće, zar ne?



Opasno je i uzimanje ostalih vrsta droga, hašiša, heroina i LSD-a, a droge su zapravo i alkohol, nikotin i kofein. Svi su štetni po tvoje zdravlje i svi, pre ili kasnije, izazivaju zavisnost. Iz koje se jako, jako teško izlazi. Ubrizgavanje droge injekcijom, to sigurno znaš, donosi i opasnost više: mogućnost zaraze HIV-om (AIDS-om ili sidom, kako ko već zove tu neizlečivu bolest), kao i vrlo opasnim hepatitisom B i C.



Marihuana, hašiš je zelena, smeđa ili siva mešavina osušenog cveća i lišća biljke konoplje (*cannabis sativa*). Hašiš je jedan od jačih oblika marihuane. Marihuana liči na osušeni peršun, s peteljka i/ili semenkama. Hašiš podseća na smeđe ili crne kolačiće ili kuglice.

Heroin je droga dobijena od isušenog mleka opijumskog maka, koji takođe sadrži supstance za suzbijanje bola – morfijum i kodein.

Heroin uništava telo i izaziva jaku zavisnost. Kratkoročne posledice: problemi s disanjem, mučnina, povraćanje i zatvor. U kombinaciji s alkoholom posebno je lako prekoračiti dozu heroina. Rezultat je grčenje, koma, moguća smrt. Dugoročne posledice: čirevi na koži, oštećenje vena. Zavisnici moraju uzeti drogu da bi se osećali normalno. Prekid od samo jednog dana može izazvati simptome odvikavanja – bolove, groznicu, znojenje, grčenje mišića i slabost. Nakon prekida



Nauka

ASIMO

Učenici I i II razreda imali su priliku da upoznaju najnovijeg humanoida na planeti koji se zove ASIMO. Japanska firma Honda ovog malog, ali izuzetno spretnog robota prikazala je u Zadužbini „Ilije M. Kolarca“. Tokom nastupa u svečanoj sali ASIMO je pokazao veštine kao što su: donošenje soka, penjanje na stepenice i silaženje sa njih, šutiranje lopte, plesanje i trčanje. Ovo sve deluje na prvi pogled lako, ali naučnicima su, da bi dostigli svoj cilj, trebale godine rada i iskustva sa robotima. Tako da je ASIMO ne samo robot, već i jedan veliki napredak u tehnologiji i nauci.

ASIMO nas je iznenadio svojim sposobnostima, s obzirom na to da je robot, njegove veštine su zadivljujuće.



Mateja Jovanović I1

Feliks Baumgartner: skok sa ivice svemira

Neverovatni Feliks Baumgartner uspešno je skočio sa ivice svemira, sa visine od 39,044 m i

postao prvi čovek koji je slobodnim padom probio zvučni zid! Sleteo je bezbedno i dočekao se rutinski – na noge. Balon misije „Red Bull Stratos“ lansiran iz baze Rozvel dostigao je 16 km za 50 minuta, a u 20.06 h 12. oktobra 2012. Baumgartner je skočio sa 39,044 m, iako je planirano da to uradi sa 36,576 m. Već nakon 32 sekunde probio je zvučni zid, a najveća brzina koju je dostigao bila je 1342,8 kilometara na sat.



Nešto kasnije usledio je veliki aplauz pošto se Baumgartner javio u bazu, iako se činilo da je izgubio kontrolu i počeo da se vrti oko svoje ose. Nakon tačno 4 minuta i 49 sekundi sam je otvorio prvi padobran, što je izazvalo još veće oduševljenje. Dočekao se na noge kao da je skočio sa stotinak

metara, napravio još nekoliko koraka, a zatim pao na kolena i podigao ruke i proslavio neverovatan poduhvat. Pravo slavlje je počelo i u bazi u Rozvelu, gde su Feliksova majka, brat i devojka sa suzama u očima pratili skok.

Samo petnaestak minuta ranije sve je izgledalo mnogo dramatičnije, iako je Feliks bio potpuno miran. Planirana visina je premašena za čak 2,5 kilometra, ali je doneta odluka i Baumgartner je dobio „zeleno svetlo“ od svog mentora Džoa Kitindžera. Prošli su kroz poslednje provere, Feliks je otvorio vrata kapsule i mogao je da vidi planetu.

„Znam da me ceo svet gleda. Voleo bih da svi mogu da vide isto što i ja. Ponekad moraš da odeš veoma visoko kako bi shvatio koliko si zaista mali. Dolazim kući“, rekao je Baumgartner pre nego što je skočio.

Dario Kerin I2

Kultura

MUZIKA



Ako ste ljubitelji tehno, trens, dabstep ili nekog sličnog žanra muzike, obavezno poslušajte: One Click Headshot, Feed Me; Bass is kicking, Dj Splash; Paranormal Attack; Sub Focus, Rock It.

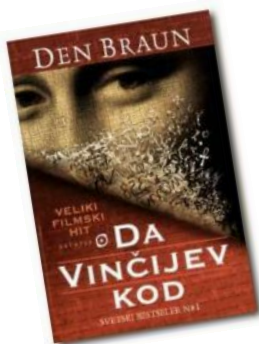
A ako volite nešto malo opuštenije istog žanra: xKore, Need You; Professor Green, Turn You In To A Monster; Blue Foundation, Eyes On Fire (Zeds Dead Remix); Best Techno 2009.



KNJIGE

Ako ste ljubitelj simbolizma, tajni religije, akcije i uvrnutih zagonetki, preporučujem knjigu: „Davinčijev kod“, Den Brauna i „Anđeli i demoni“ i „Znakovi i simboli“ istog pisca.

Preporuke Andrije Jkanovića



Life is Good

Naši učenici imali su priliku da posete **izložbu „Life is good“**, koja je održana u oktobru 2012. godine u Karađorđevoj ulici. Zbog svoje poente, izložba je bila održavana u nekadašnjoj zgradi „Geozavoda“, koja je veoma stara i dugo nije renovirana.



To je bila izložba u kojoj je bila zastupljena savremena umetnost. U svakoj sobi se nalazilo bar po jedno umetničko delo, pa smo tako videli slike, kratke filmove, razne kreacije pomoću svakodnevnih predmeta, zidove ispisane rečima iz svakodnevnog govora...

Odlazak na izložbu organizovala je nastavnica likovne umetnosti Snježana Torbica Prvulj.



Zanimljivosti

Jeste li znali da...

... mravi u svojim čeljustima mogu da nose težinu čak do 50 puta veću od svoje?

... je najveća disko kugla imala prečnik od 2,41 m, bila je teška 137,89 kg i imala je 6.900 kvadratnih ogledalaca na sebi?

... su francuski vojnici za vreme Prvog svetskog rata imali nadimak poilu, što u prevodu znači 'dlakavi'?

... je u 19. veku u Japanu bilo normalno da žene farbaju zube u crno, postojalo je verovanje da to pojačava seksipil i održava zube zdravijim?

... su u Finskoj bili zabranjeni crtani filmovi Paje Patka jer on ne nosi pantalone?

... je Brus Li bio toliko brz da su filmovi morali biti usporeni kako bi se njegovi pokreti mogli videti?



... Pac-Man je najigranija video igra u igraonicama svih vremena?

... U Drugom svetskom ratu nemačka podmornica U-120 je potonula zbog kvara u toaletu?

... prosečan dan ustvari traje 23 sata, 56 minuta i 4,09 sekundi, zbog toga je svaka četvrta godina prestupna da bi se ovaj nedostatak nadoknadio?

... je najstariji radnik u najpoznatijoj proizvodnji voštanih bojica „Crayola“ penzionisan pošto je proizveo 1,4 milijarde bojica, i tek tada je priznao da je daltonista?



.. se najveći tobogan nalazi u Engleskoj i ima visinu od 72 metra?

... prva 4 poteza u šahu možete odigrati na 318.979.564.000 načina?

... je Venera jedina planeta koja se rotira u smeru kazaljke na satu?

... kada se zmahne bičem, vrh biča se kreće tako brzo da probija zvučni zid, zbog čega se i čuje onaj mali prasak?

... ne postoji element na Mendeljejevom periodnom sistemu elemenata koji ima skraćenicu koja uključuje slovo J?

... nije moguće golicati samog sebe, jer mali mozak upozorava ostatak mozga da bude spreman na golicanje, pa zbog toga mozak ignoriše taj osećaj?

... je najviši most na svetu sagradila indijska vojska na Himalajima, 1982. godine, na nadmorskoj visini od oko 5.600 m?

Aleksandar Spasić I2



Zanimljivosti

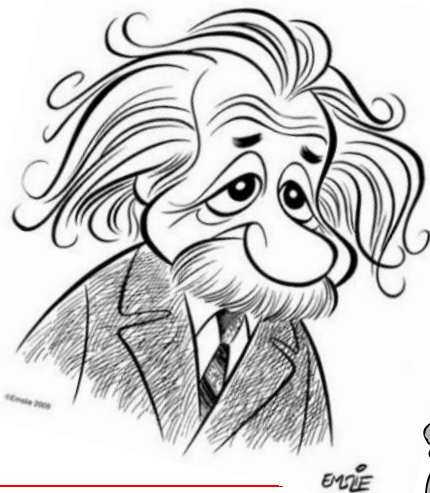
Da li ste znali da je otac Nikole Tesle bio sveštenik i da je hteo da ga sin nasledi?

Kada je Tesla to shvatio, razboleo se, i bio je skoro na smrti, a kada mu je otac ušao u sobu, on je rekao: „Možda bih mogao da se oporavim ako mi dopustiš da studiram tehniku.” Njegov otac je odmah shvatio i odgovorio: „Idi ćeš u najbolju tehničku školu na svetu.”



Da li ste znali da je Albert Ajnštajn do svoje devete godine malo i teško govorio?

Albertov otac je jednom prilikom rekao svojoj ženi da mu se čini da je Albert priglup, a sam Albert Ajnštajn je za sebe rekao: „Moj intelektualni razvoj bio je retardiran, tako da sam ja počeo da razmišljam o prostoru i vremenu kada sam već bio odrastao, kada sam mogao da dublje razmišljam o tom problemu nego deca sa normalnim razvojem!”



Kosta Krušić I1

- ⇒ Slon je jedini sisar koji ne može da skače.
- ⇒ Pantljičara će početi da jede sebe ako ne nađe hranu.
- ⇒ Pustinja Sahara se širi za 1 kilometar mesečno.
- ⇒ Osamdeset četiri odsto jabuke je voda.
- ⇒ Lubenica je povrće, a paradajz voće.

Darko Petrović I1

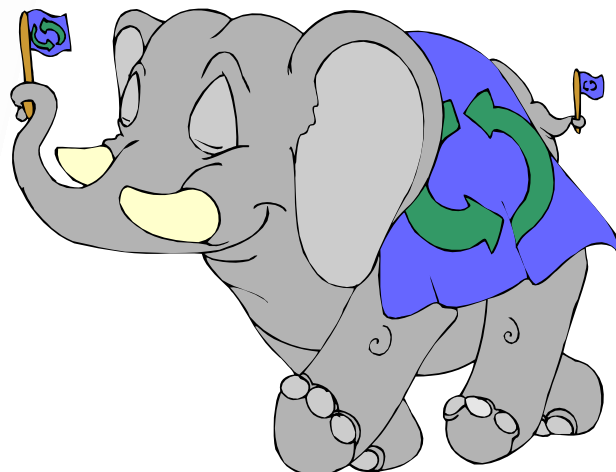
Da li ste znali da su slova na tastaturi nekada bila poređana po abecedi?

To je bilo kod pisaćih mašina. Tada su se mašine za pisanje često zapetljivale kada bi se koristila, na primer, dva slova odmah jedno posle drugog, slova koja se inače nalaze blizu, zato je napravljen sistem qwerty (totalno izmešana slova)!

Da li ste znali da se deca nasmeju oko 400 puta na dan, dok se odrasli u proseku nasmeju samo 15 puta dnevno ?

Da li ste znali da je Ivo Andrić celokupni novčani iznos od Nobelove nagrade poklonio iz dva dela bibliotekarskom fondu Bosne i Hercegovine?

Učestvovao je u raznim akcijama pomoći bibliotekama i često je davao novac u dobrotvorne svrhe.



Zanimljivosti

JAT Airways, Pilot's Life

Pre nekoliko meseci Rade Rajičević i Jovan Lukić osnovali su kompaniju „JAT Airways”, na Pilotskom serveru u igrici „Grand Theft Auto: San Andreas Multiplayer”.

To je nadogradnja na običan „Grand Theft Auto: San Andreas”, i omogućava igranje igrice onlajn sa prijateljima. U igrici postoje više servera koji omogućavaju razne stvari. Meni se svideo jedan pilotski server. Na tom serveru karijeru počinjete kao sezonski pilot koji prevozi putnike, ali slabo zarađuje. Posle nekog vremena uspešnih letova, pilot dobija poziv da pristupi Avio-kompaniji. U kompanijama su ozbiljniji letovi, veća je zarada, i stiče se poštovanje u toj kompaniji. Kada se skupi dovoljno para, imate mogućnost da kupite kuću, automobile i Avio-kompaniju. Tako smo Rade i ja došli na ideju da kupimo kompaniju i da je nazovemo „JAT Airways”. Kompanija sadrži 20 aviona, oko 70 pilota, a od toga 20 stalno aktivnih.



Naša kompanija je novija, ali je za kratki vremenski period zauzela 10. mesto na listi najboljih kompanija. Iz naše škole igramo nas petoro. Ako volite ovakav tip igrice gde je sve moguće, pa čak i pilotiranje, pozivamo Vas da se pridružite našoj kompaniji i da je poboljšamo.

**JAT Airways Team,
Јован Лукић и Раде Рајичевић**



Kolaž

